

# 真の時空戦争

小S

小学生  
ストーリーの部



①応募した  
きつかけは?

前のアドバイスを生かし、より良い作品を作りたかったから。

ニヤーリーめ。  
余計なことを  
して…

そのころ…

えつ?  
—  
—

どうしたの?

でみ  
てん  
!な  
!

ピ。ボ。ハ。:

そうだったんだ。  
この事件を解決するために  
いったんわたしの家の中に  
集まってくれる?

みんなとまどっていたんだ。  
それは「ハート」  
というやつが  
時をもどしたせい。

実は…

さんせーい!!

世界が平和になる前に  
もどされてしまったみたい

あったはずの  
お城がなくて、  
何もかも元に戻っちゃった

②描いてみて  
どうだった?

どこにどんなアーンをはつたりいいか、どのようなストーリーにするか考えたり

# 話し合の中

あれ?  
雨…?

そういう  
こと  
だから  
行こう。

なんか  
ヒリヒリ  
する…

に  
ひなん!  
木かげ

みよう!  
行つて  
たよ  
聞こえ  
から  
あつち  
何か

りょう  
かい!

ん?

な  
なに  
あれ!?

## E的ナセ移動中…

いて  
て…

だっ?  
だれ!?

あつ  
ひといたんだ！

あれ?  
雨の様子が変!  
わたしはシャリル。  
できればわたしのことも  
覚えてほしいな

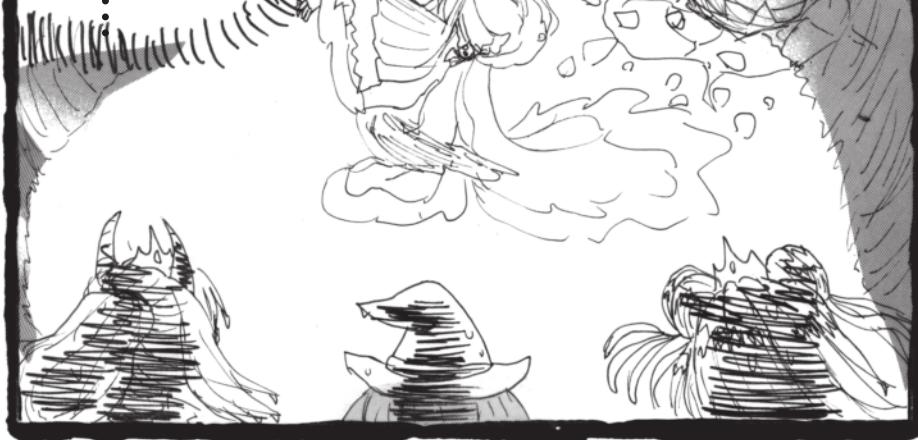
ここから  
通さないよ!

ふふふ

うわっ!

きやつ!

どうやら  
戦うしか  
ないようね。



よいしょ…

雨ね

ガーゲー



コーグルよ！  
うけとつて！

天使たち

はい！



わたしたちだって  
負けられない！

みえる！



友情の情熱 !!



赤い炎は  
青い炎より  
さらに  
あつい！



技術をためされ  
いいるのよ！  
いきましょ！

はーい！

竜巻だーっ！

あんれ  
んだ

ん  
？

あれ??  
あれ  
…?

うわあああ！

なんか  
見覚えが

いて  
て

これ  
は?  
これ

何が  
思  
いせし

あれ  
きおく  
が

本當…?  
はつ…  
今のは…

わたしを  
かばつて…  
ああつ!!

お父さん…

も…  
みんな

み…  
みんな

本当の目的が  
何か、い…







これで  
おしまいね

あつあれ！？

ええ！？

やあ  
終わ  
る！

あらや  
れなさい  
ね。わたし  
負けの  
ごめん  
ね。

その  
考え方  
ください  
ね。

いわたし  
すぐ上  
を開けます  
ね。

ああ～

つは  
あ

だかた  
めだつた  
わ…  
かいは

行つて  
らっしゃい

はーい！

うの上  
うほに

かくみ手すりじわ  
れせをこ人はた  
なでしR  
ない。

こう…  
うに  
いった！

ぱ／＼！

シマツラカイシスル！

あれ  
手がにか  
かしいえ?  
？

ん?

：ない  
いてつ  
うごけ

バン

キラーン

!?だいじょうぶ  
どうしちやつた  
の!?んつ?  
？

バン

バン

アアッ  
モウユルサナイ!

バン

バン

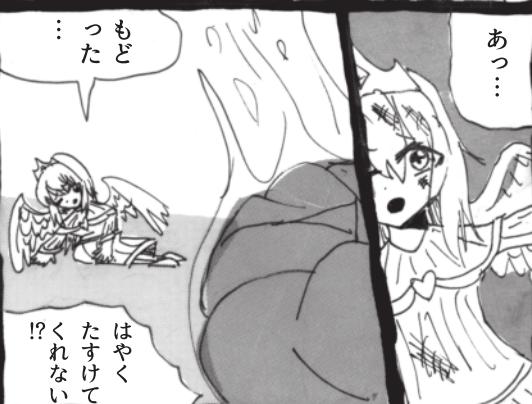
バン

バン

神よ!!

はづれ  
だよシャリル…  
かくこ  
しなさい！つも  
たど

あつ…

はやく  
たすけて  
くれない

ゆだん  
したな！

今治すよ！  
まつてて！

はあつ  
はあつ  
たすかった…  
ありがとうね…

!? なに なに

赤龍だーっ！

あわわわ…

ウォーター  
アライブ！

すずしい…  
ありがとね…

大火事だ…

まかせて！

つ！  
ぎやー

回復中…



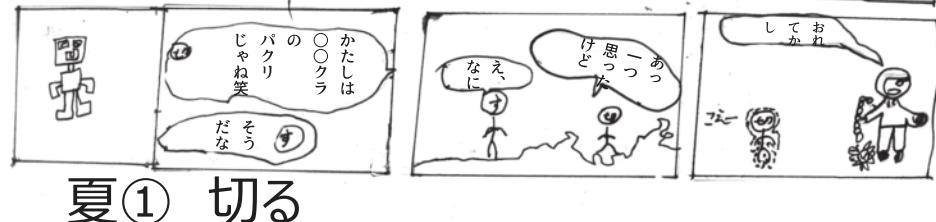




【コメント】ファンタジー超大作、最後まで描き切りましたね！お話がしっかり作られていて、実は敵は「人間の環境破壊に怒っていた」という真相も効果的でした。壮大な世界観が伝わってきました。コマ枚やトーンの使い方も、暗い重厚な世界観にぱちり合っています。エンドナイトさんには、参考にぜひファンタジー映画の名作『ネバー・エンディング・ストーリー』をご覧いただきたいです。(K)

## 切りしパート2

小S

小学生  
ストーリーの部(2)描いてみて  
どうだった?(1)応募した  
きつかけは?大変だったが、  
楽しい

1回目でハマッてた



# 夏③

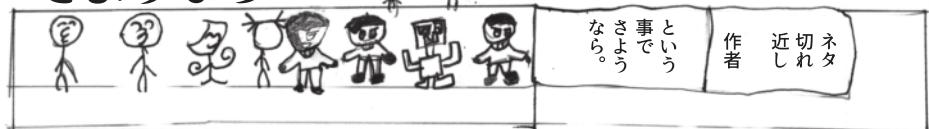
## おごる



## 次世代へと



## さようなら



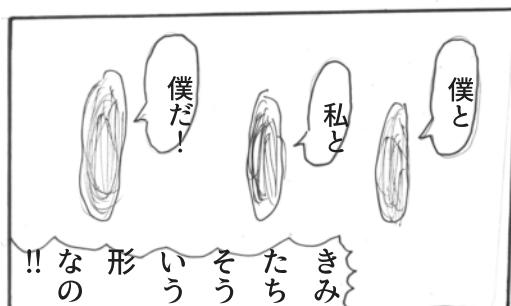
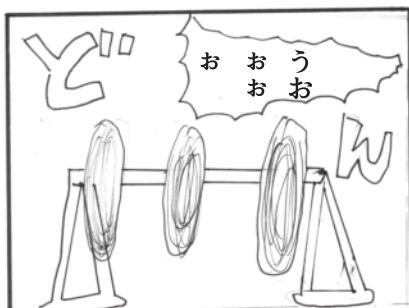
ありがとうございました  
(ヘタですいません)

【コメント】今回も漫画をたくさん描いてくれて嬉しいです！ 作者・カービィ君の心の中をのぞけた気がします（笑）。友達あるある、地元あるあるが多い（？）のでわからないネタもあったんですが（すみません…）、友達、夏の海、高級アイスが大好きということがわかります。またネタが溜まつたら描いてみてください！（K）

# 回転

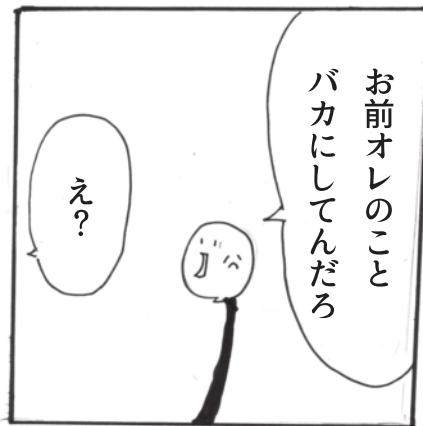
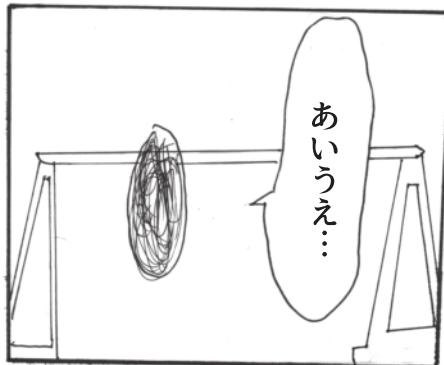
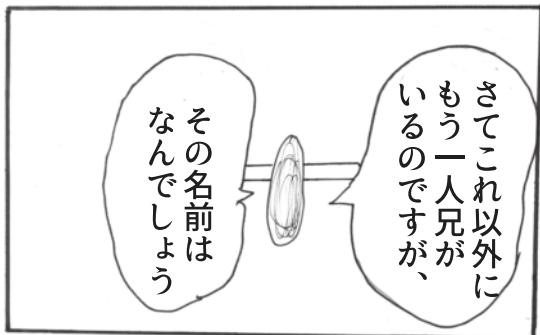
どう  
だつた?  
（2）描いてみて

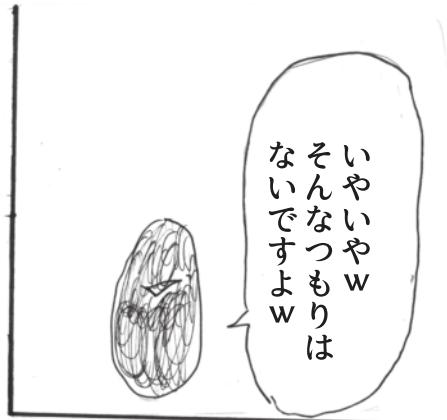
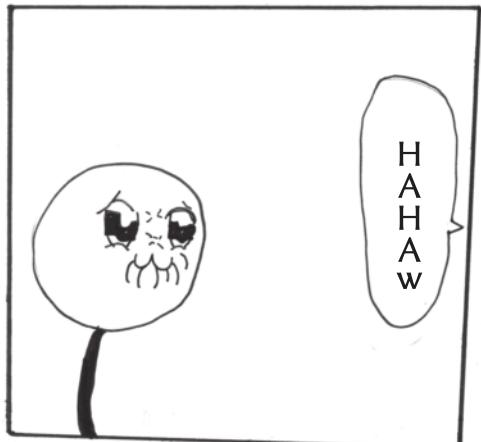
大変だがとても楽しかった。



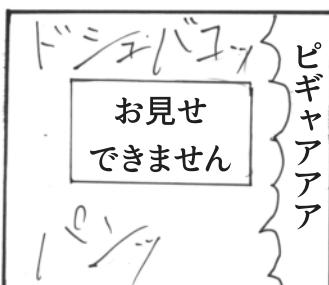
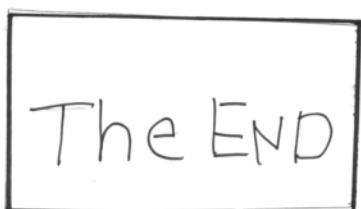
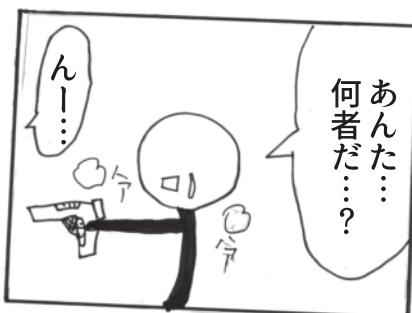
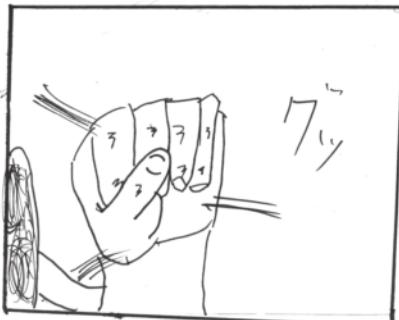
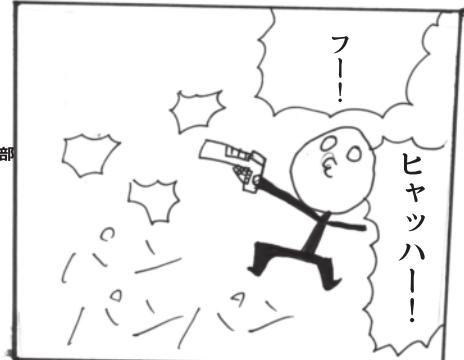
①応募した  
きっかけは?

前回 4 コマだったから、ストーリーにちょうどせんしたかったから









【コメント】めちゃくちゃで、自由で、よいですね！でもめちゃくちゃなうで結構ギャグのネタが詰まっていて中身は濃いなあと。作者がニヤニヤ笑いながら描いている様子が浮かびます（笑）。主人公のツッコミに切れ味があって好きです。コマをどういう順番で読んだらいいかわかりにくいところがあったので、そこを直すともっと読みやすい漫画になりますよ。（K）

# 洞窟暮らしの魔法使い

②描いてみて  
どうだった？

楽しかった、大変だったけど

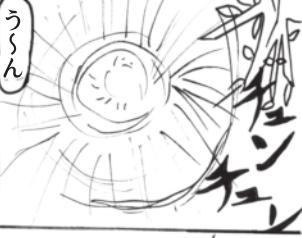


小S

小学生  
ストーリーの部

きつかけは？  
①応募した？

昨年かいて、自分でなつとくしなかったから。



# 洞窟暮らし の 魔法使い



草人  
そんぼう  
そもね  
どうくつ  
どくつ  
でくつ  
だくつ  
こくつ  
こくつ  
べくつ  
べくつ  
ラベラ  
ベラベラ

うーん、でも  
やつぱりなあ

※一人言ひです

リヴィア・オン・ブラサムス

フフフ

あっ

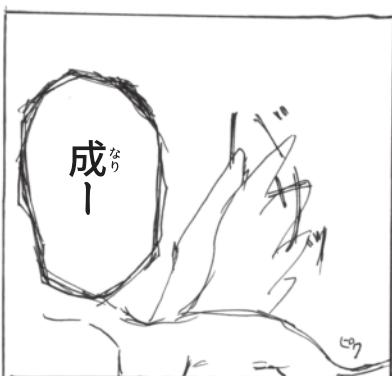
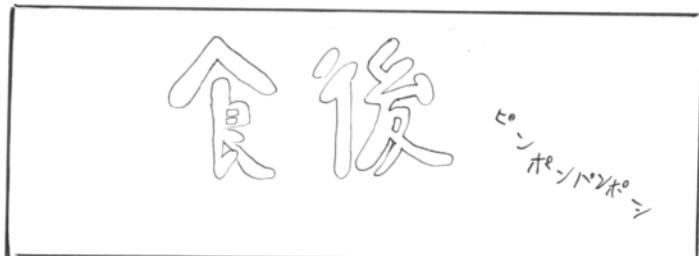
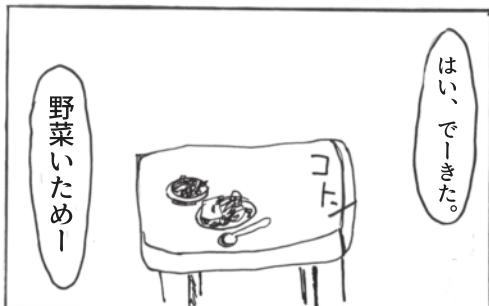
はらへつたなー

飯食お

んーまあ、  
その分金は  
節約できるけど

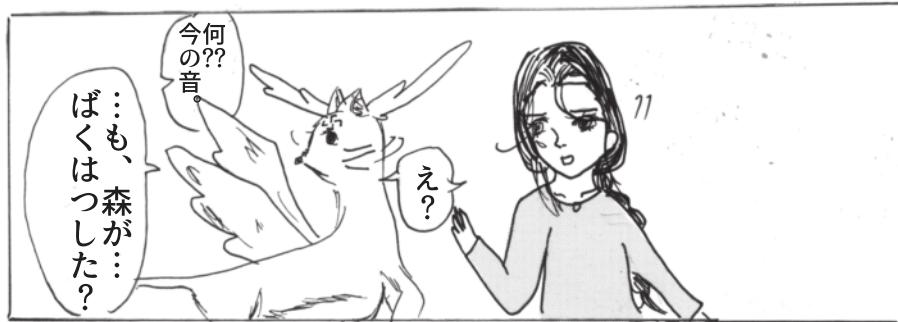
料理はできるけど、  
水道やガスが通つて  
ないのも困るよなー

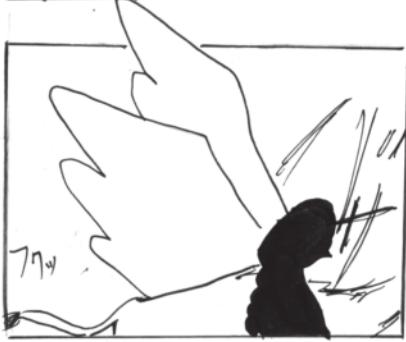


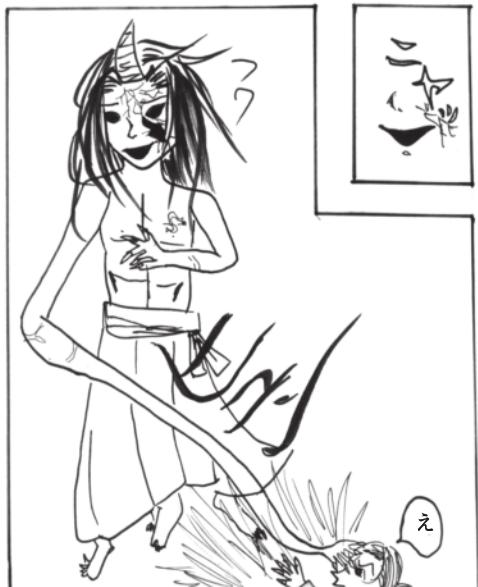


よし、食つた食つた。













【コメント】全体をおおう「寂しさ」「温かさ」がとても心地よい作品でした。1ページ目の月夜の絵や、洞窟で独りで暮らすという設定がとてもよいですね。寂しくて暗い漫画になりそうなところ、使い魔「成」との関係がとてもコミカルなので、ただ寂しいだけじゃない、楽しい読後感が得られました。

戦いのシーンで技名がついてるのもよいですね。(K)