

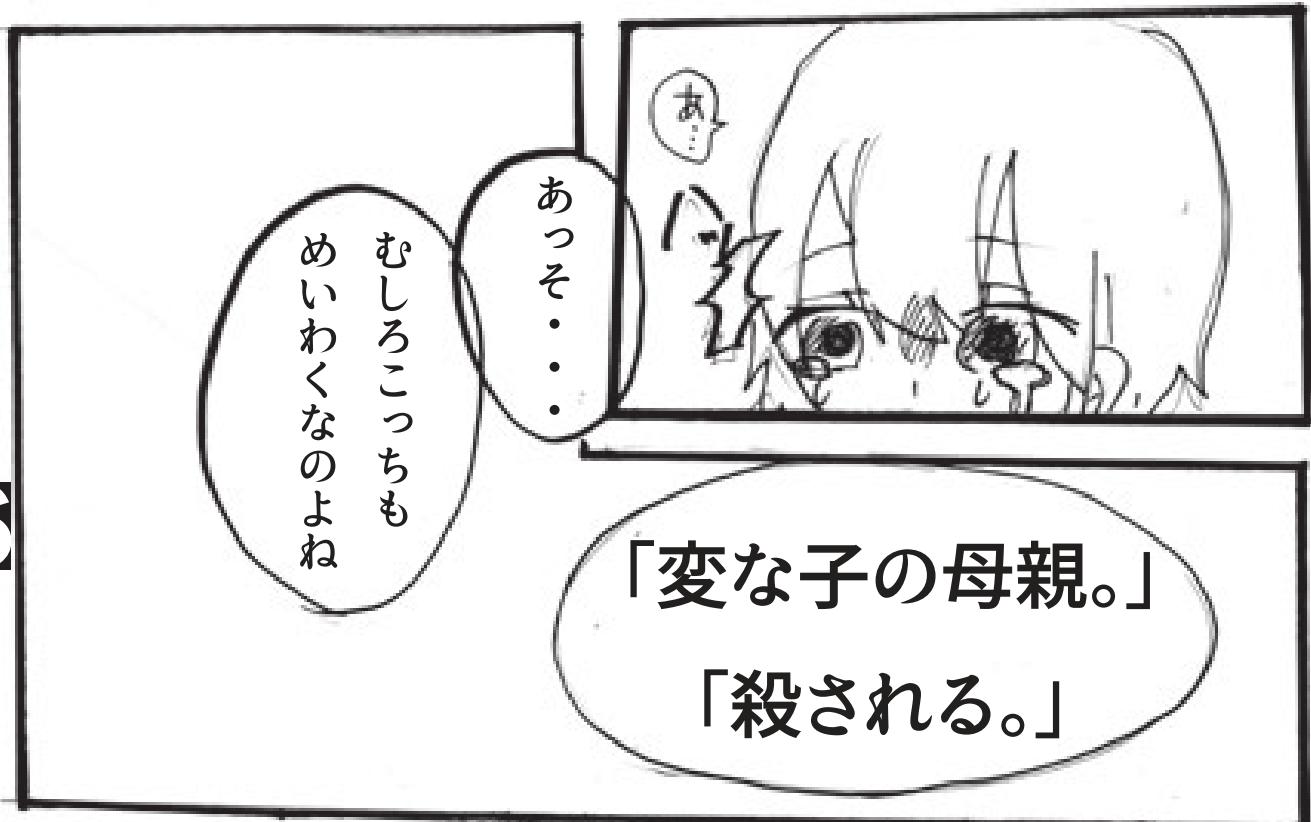
中学生

ストーリー

「+-(プラスマイナス) 私たち。」











S

中学生
ストーリーの部

その子は
莉花ちゃんといった











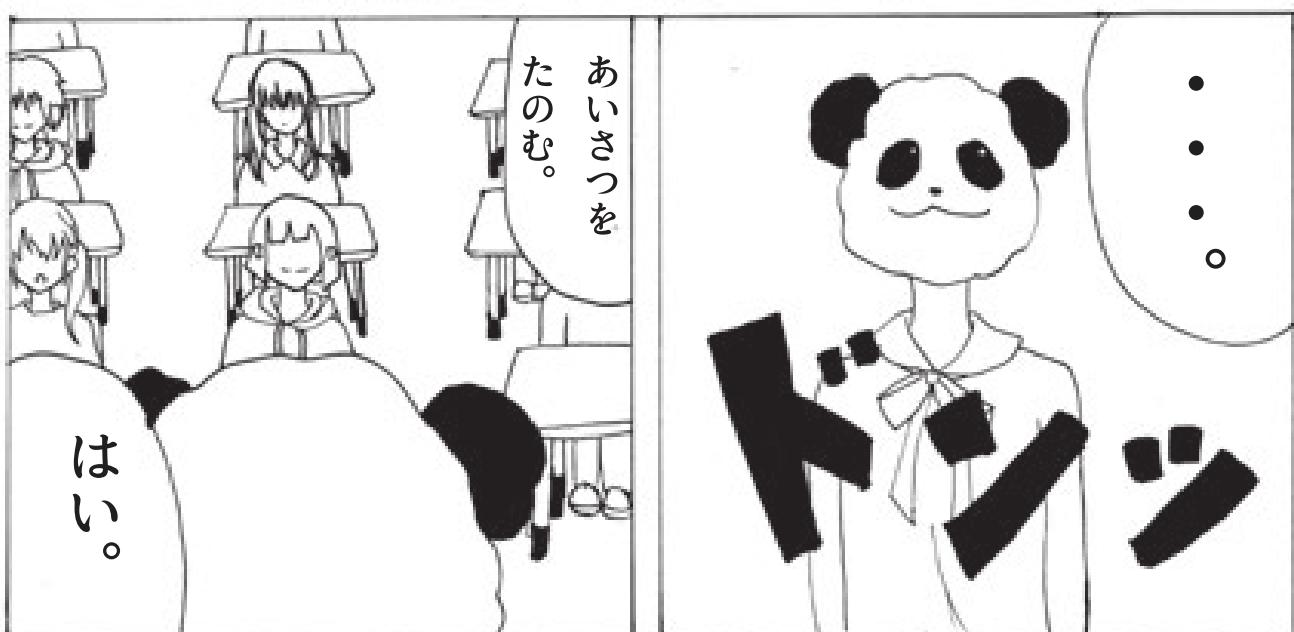
S

中学生
ストーリーの部

【コメント】「+一私たち。」というタイトルが素敵ですね。絵も可愛い。トーンの貼り方もいい感じです！
(でも途中でなくなっちゃったのかな?) ラストページの「もちろん！！」のコマが感動的。この先の「+」「-」の二人の活躍が見たいです。ぜひ描き続けてくださいね。

「不思議な転入生」

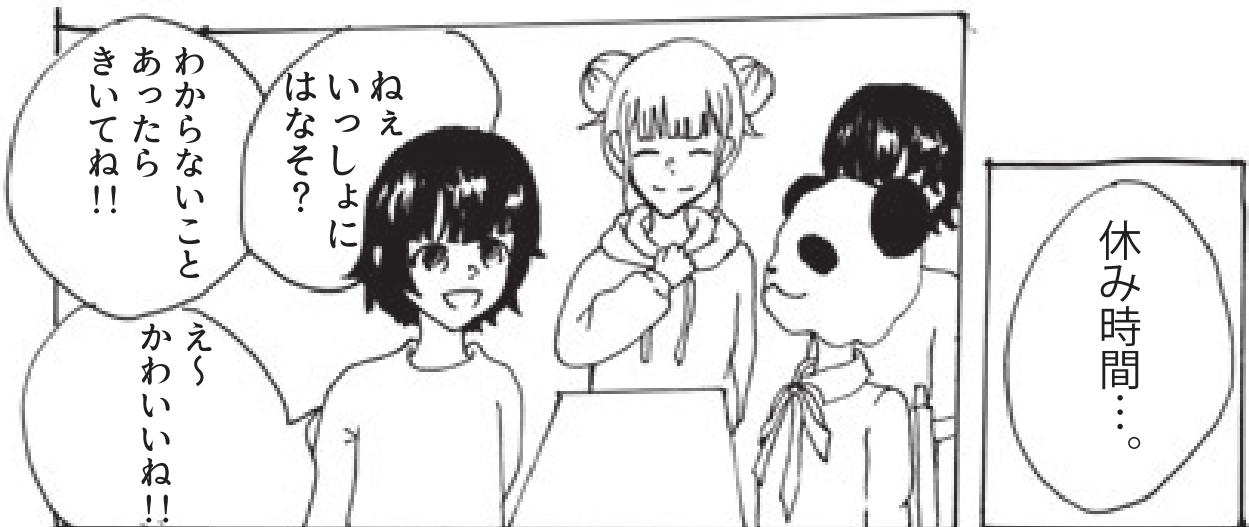




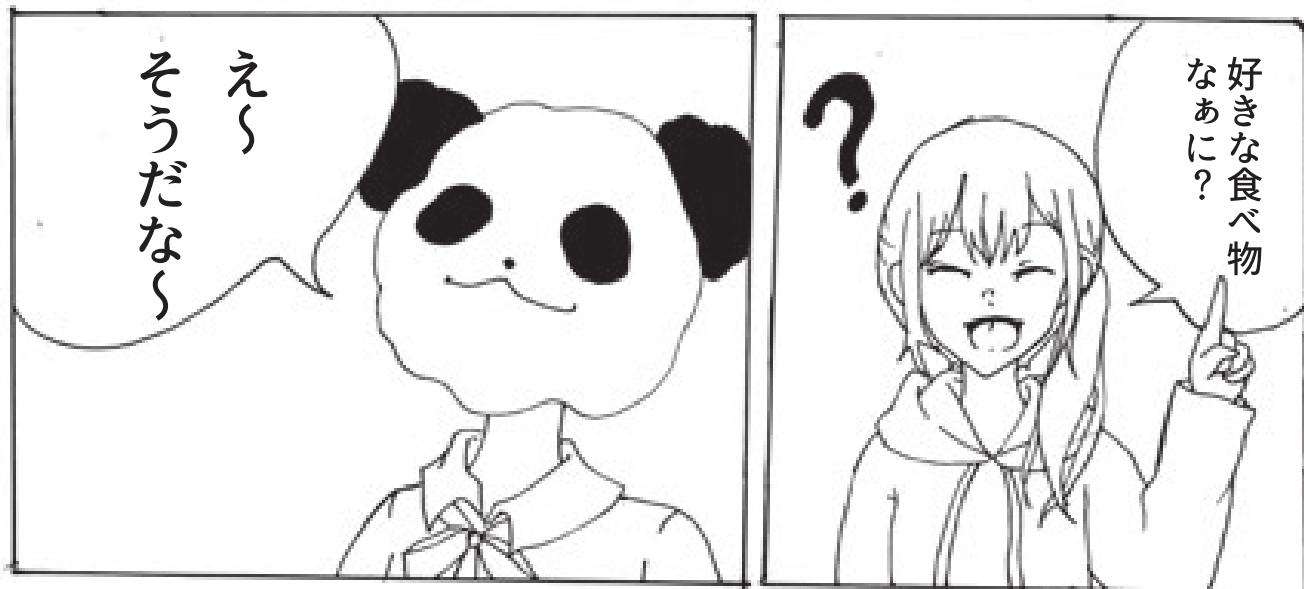
S

中学生
ストーリーの部





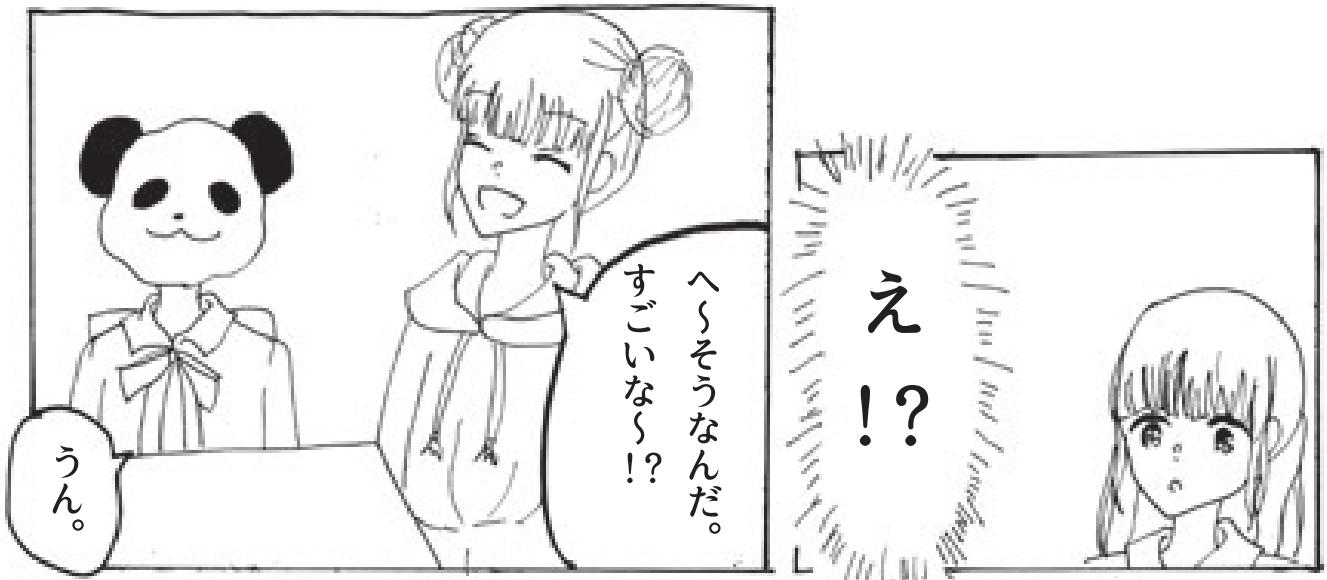
休み時間…。



S

中学生
ストーリーの部





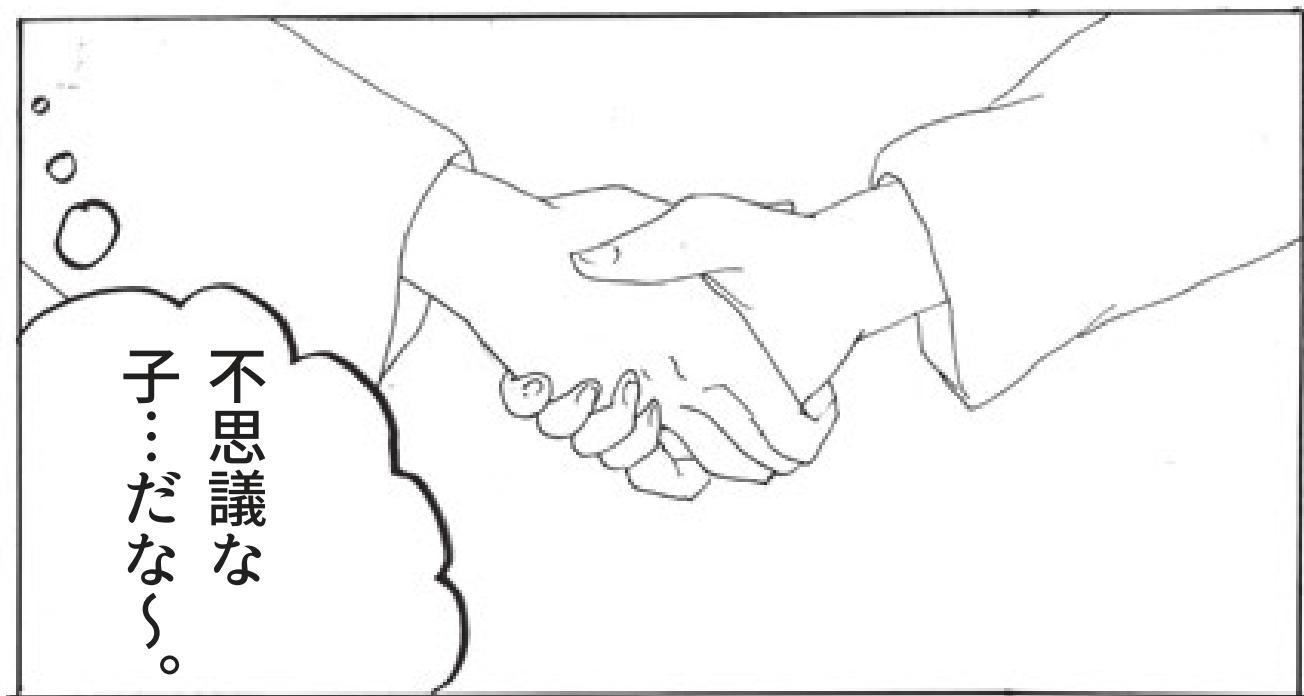
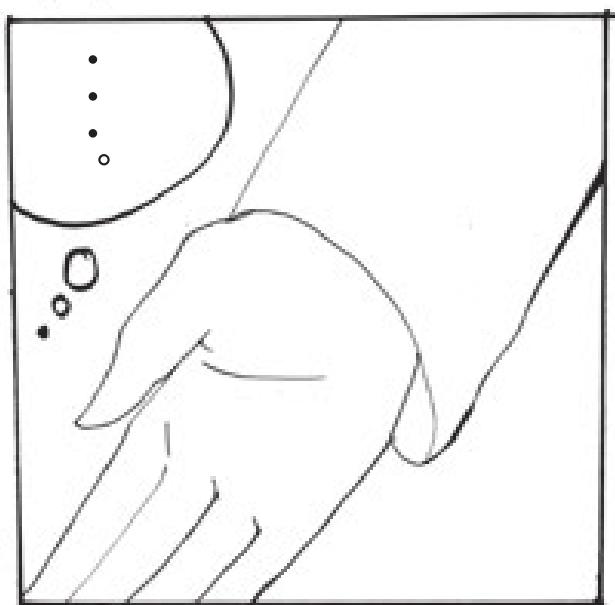
S

中学生

ストーリーの部

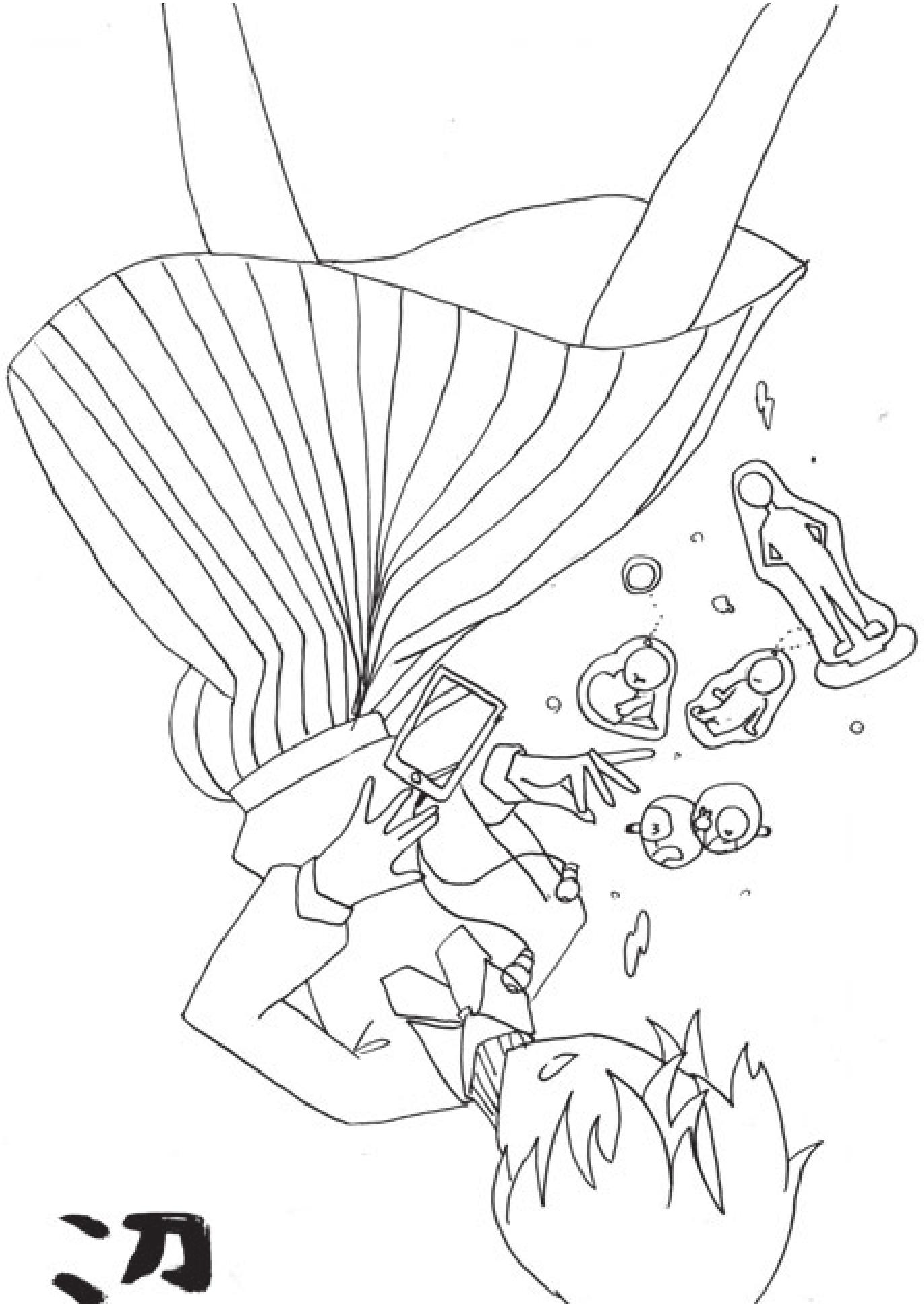


【コメント】「転入生ってどんな子なんだろう？」と、主人公の華ちゃんと一緒になってワクワクドキドキしながら読みました。冒頭の転入生登場の「つかみ」（読者の気持ちを惹きつけること）はバッチリですね。



S
中学生
ストーリーの部

【続き】「欲を言えば、たとえば「パンダだと思ったら実は…」など、もう一展開あるとより面白くなつたと思ひます。キャラクターの表情がイキイキしていてよかったです。



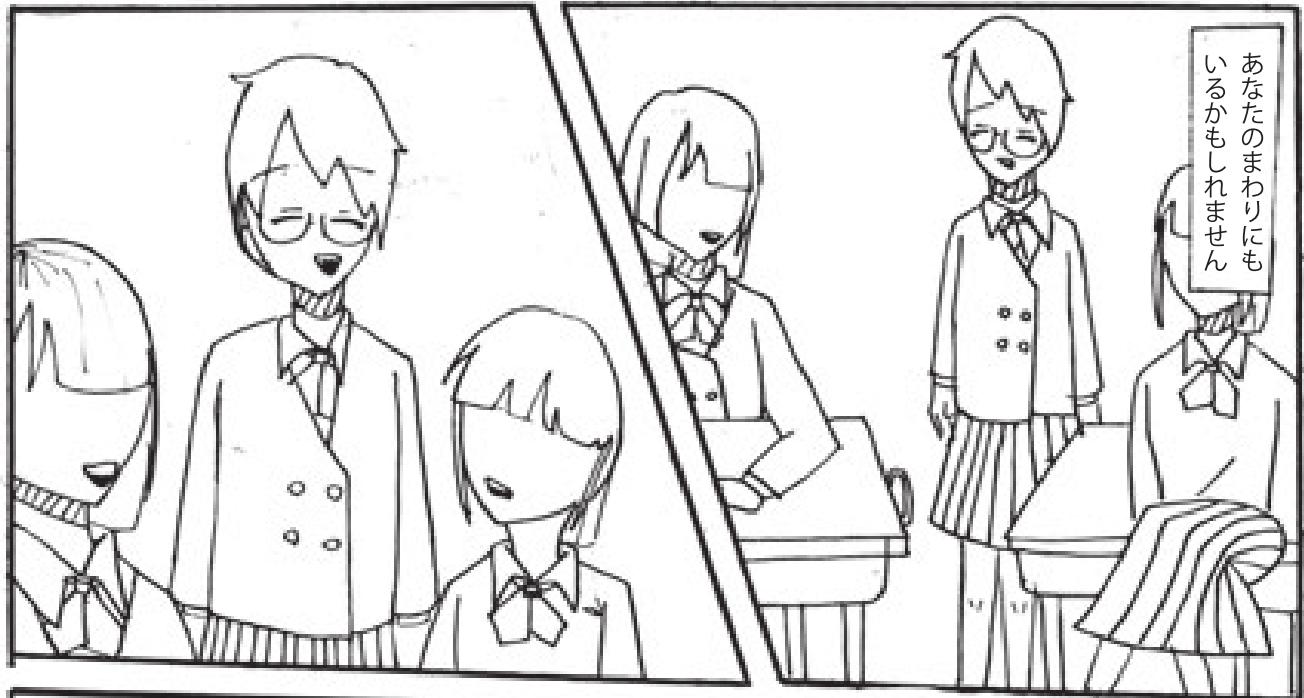
S

中学生
ストーリーの部

沼

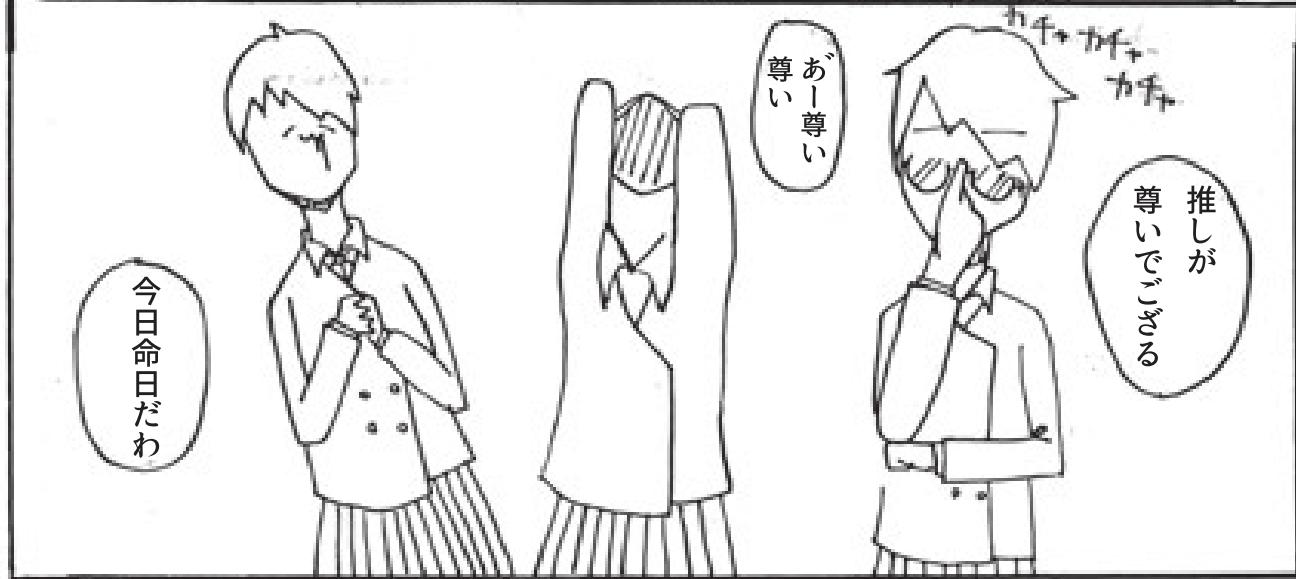
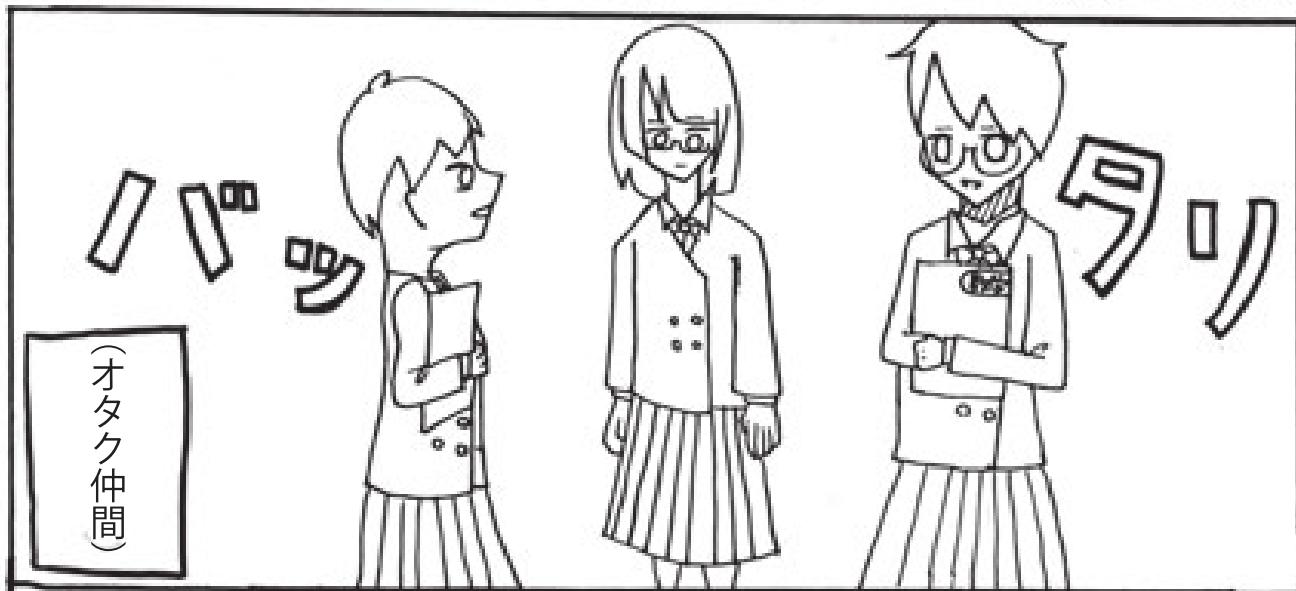
学年：1年生 ペンネーム：監督生

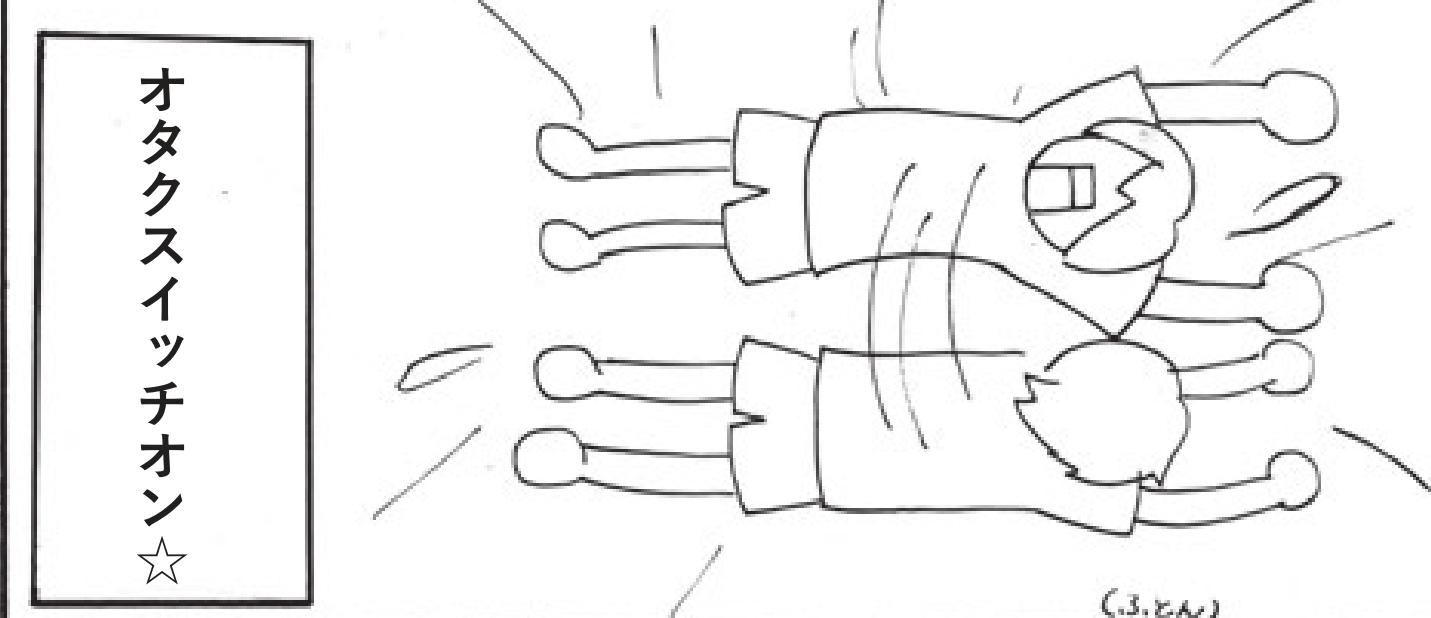
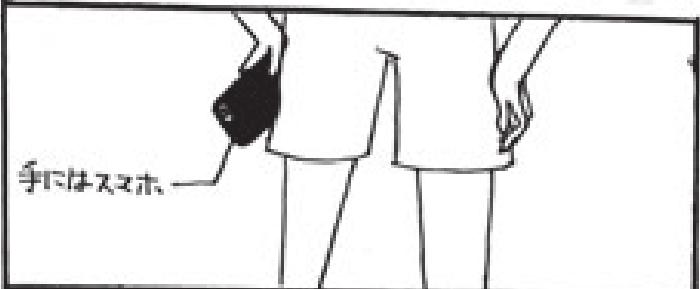
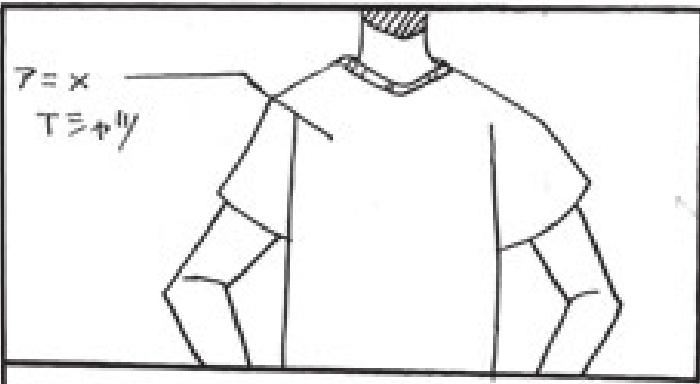
「沼」



S

中学生
ストーリーの部



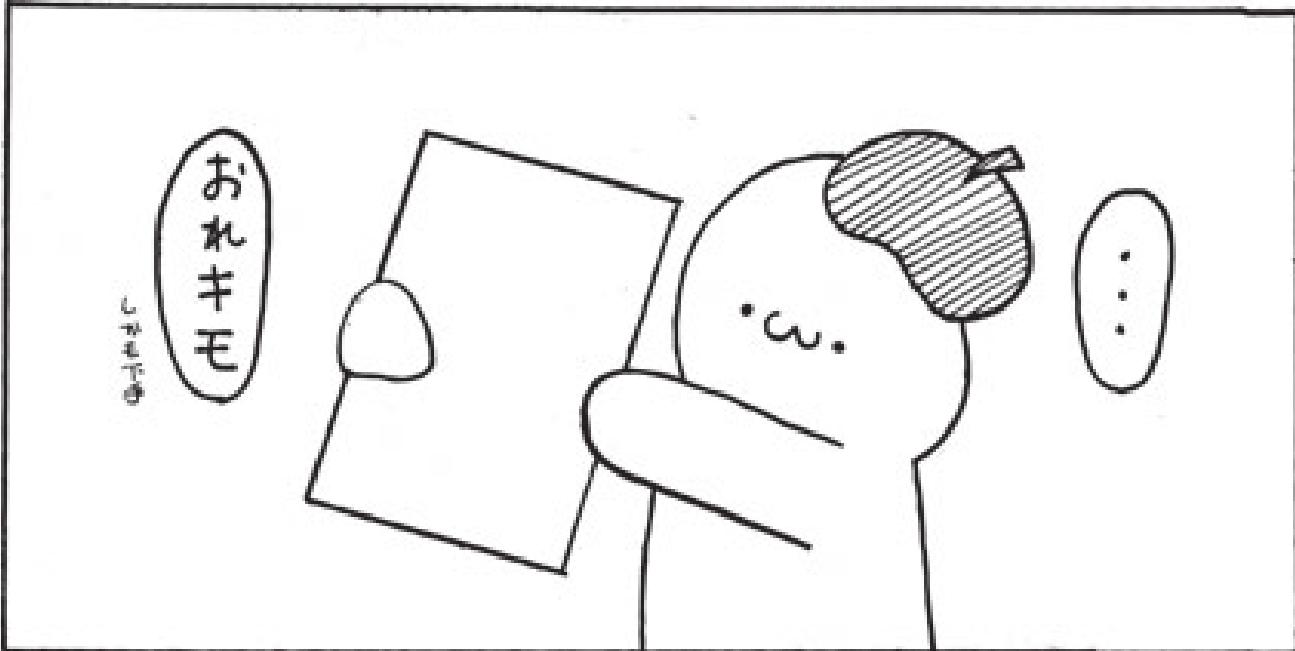
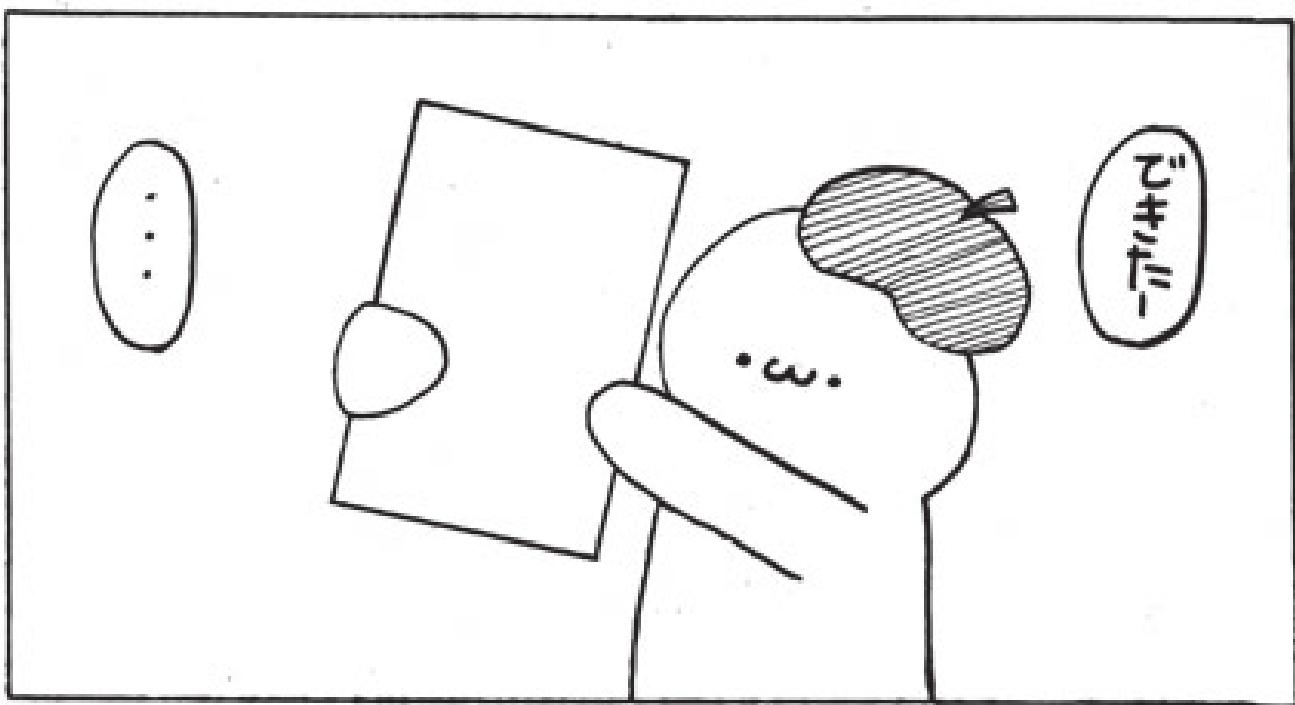




【コメント】タイトルの「沼」って、そういうことだったんですね。「推し」への愛がよく伝わってきます。「オタクスイッチオン☆」の後の開放感が伝わってきました。



おまけ



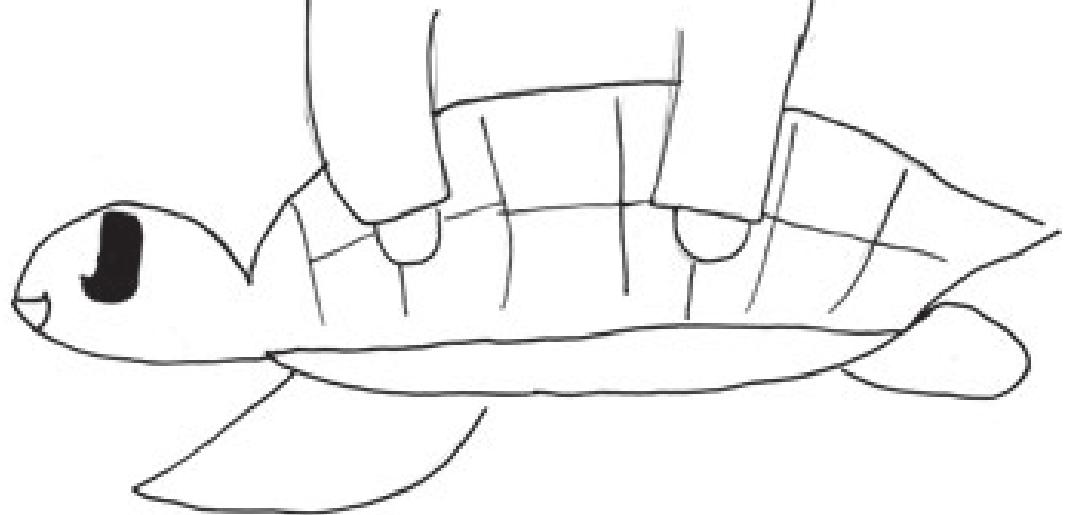
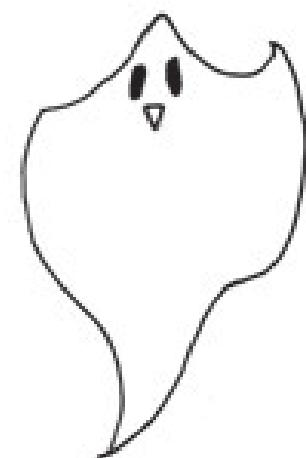
S

中学生
ストーリーの部

【コメント】せっかくなら、ラストのコマで主人公も友達と一緒に盛り上がり上がるっちゃってるほうが、より「オタクな心」が伝わってくるかなと思いました。もっともっと自由に正直に描いてOKですよ。

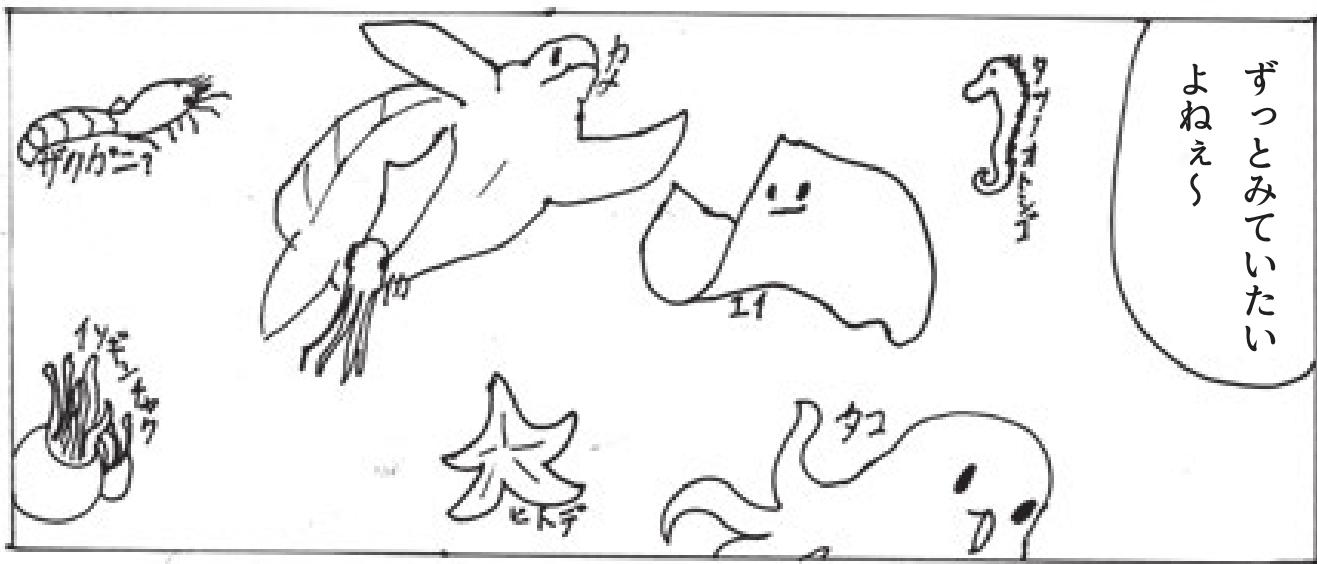
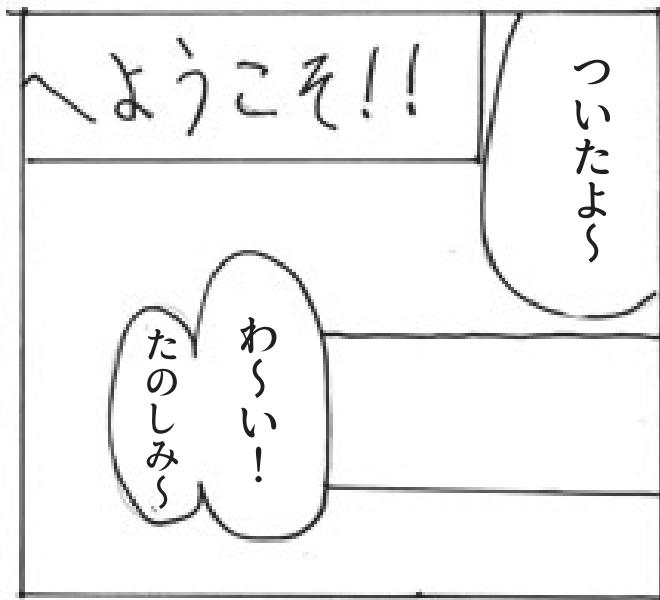
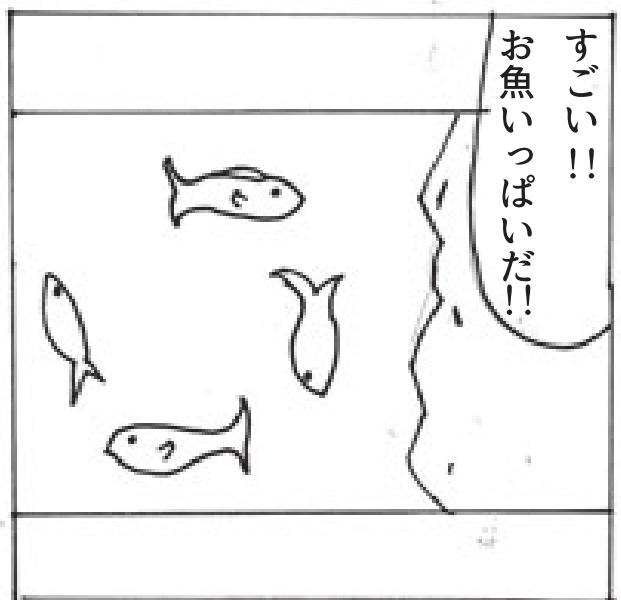
「家族で夢の水族館旅」

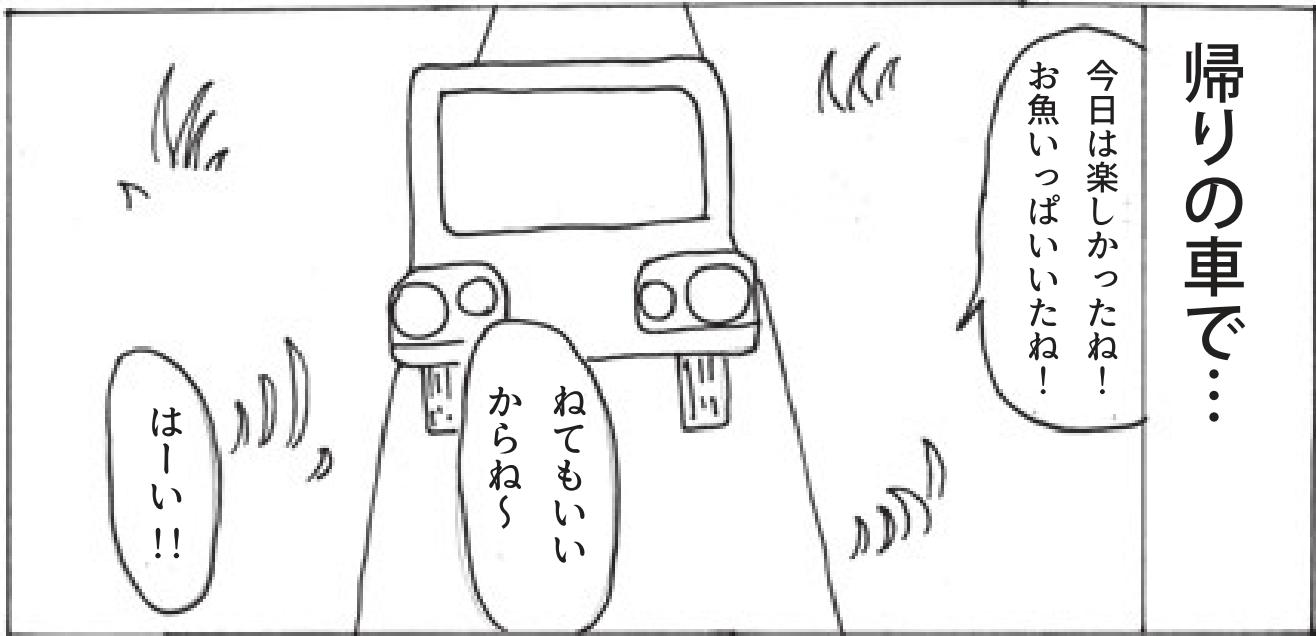
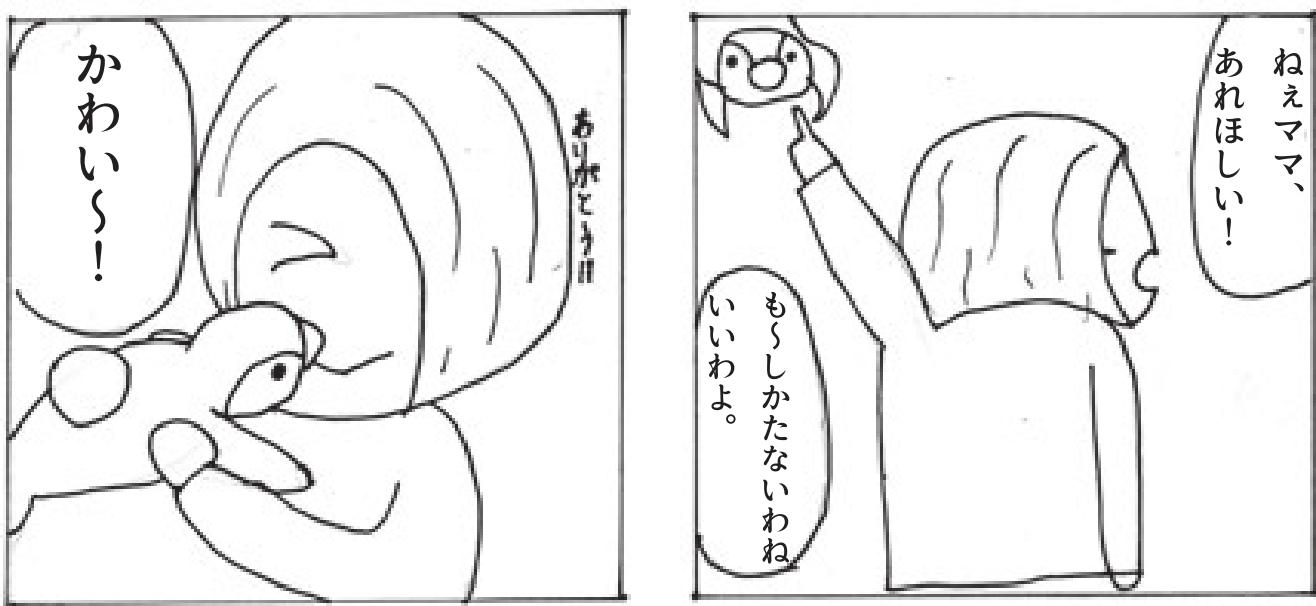
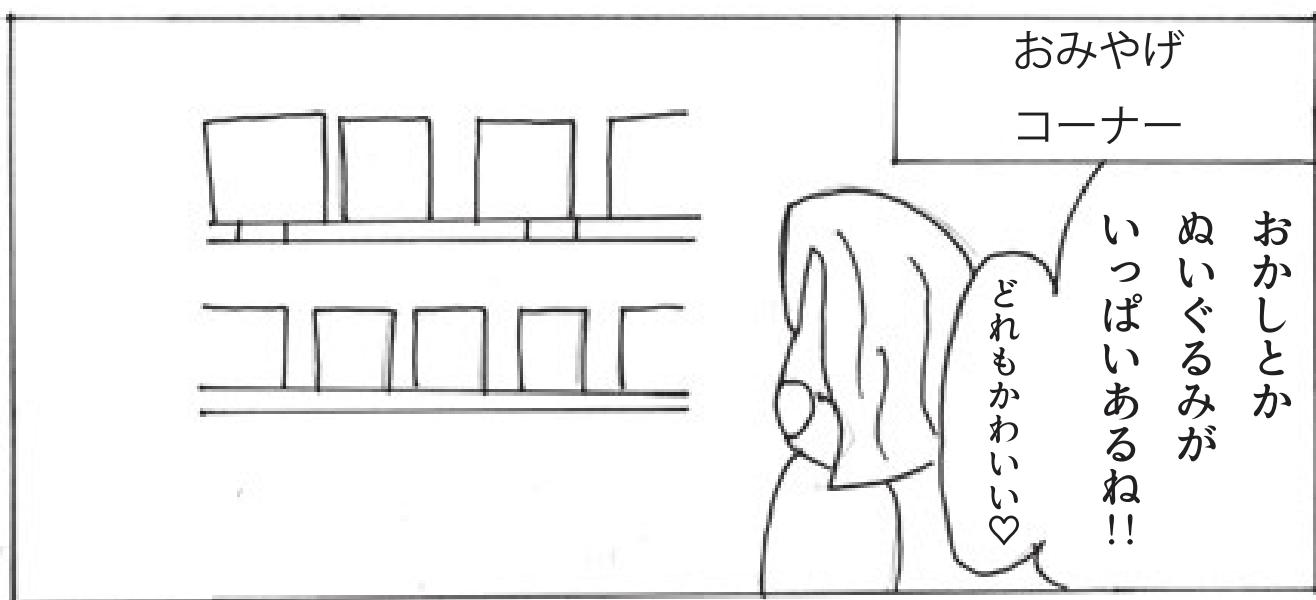
家族で
水族館旅!!



S

中学生
ストーリーの部







【コメント】最後ダマされました！タイトルにすでに「ヒント」があったんですね。家族での水族館旅行の場面が本当に楽しそうだったので、「夢」とわかった時は、主人公と一緒に僕もがっかりしました。でも、そのオチのおかげで、きなこプリンさんが、たまに行く「家族旅行」が大好きなんだなということが伝わってきました。

「使命ってなんですか」



S

中学生
ストーリーの部

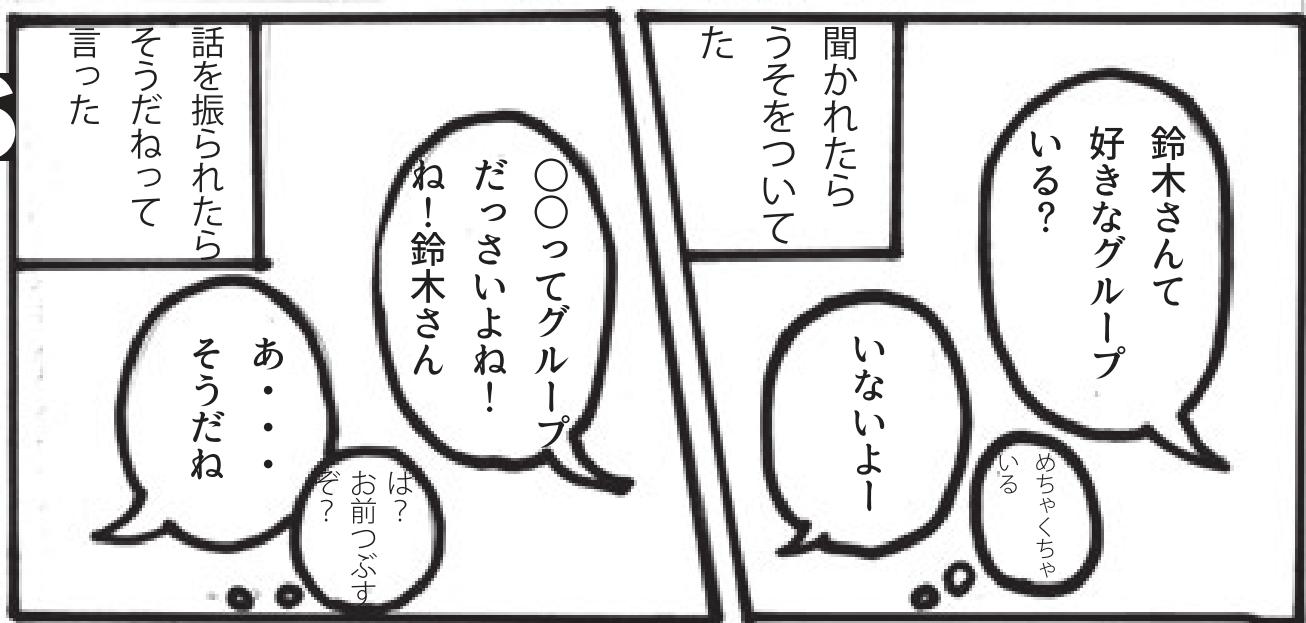




s

中学生 ストーリーの部

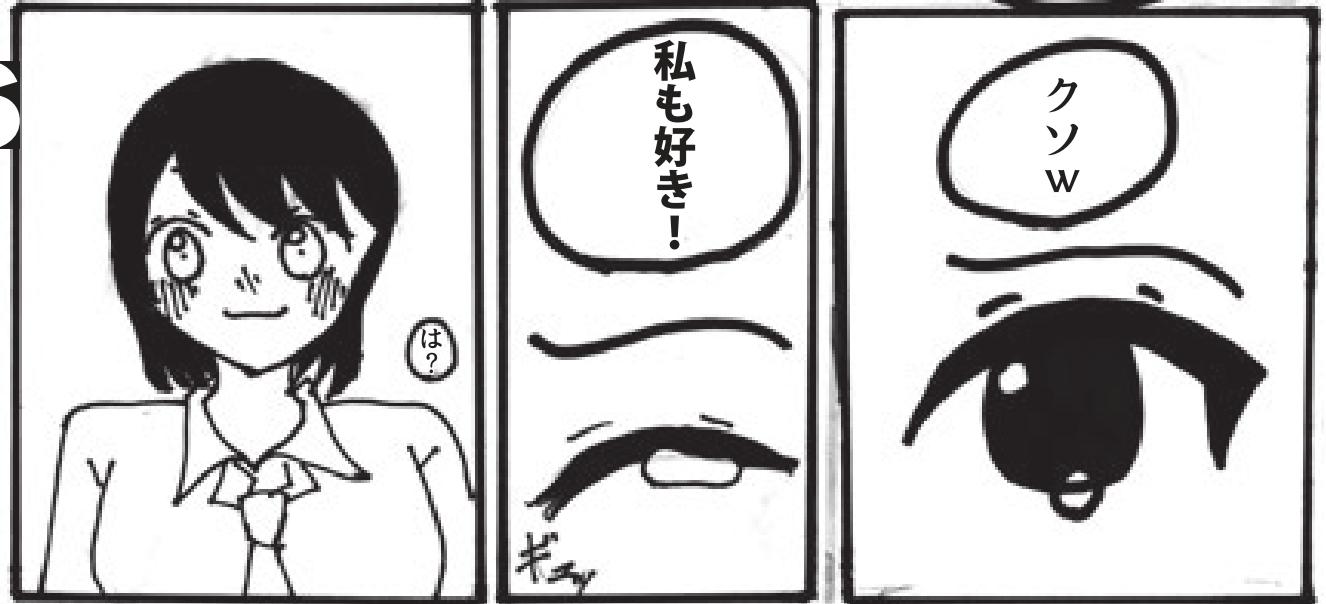
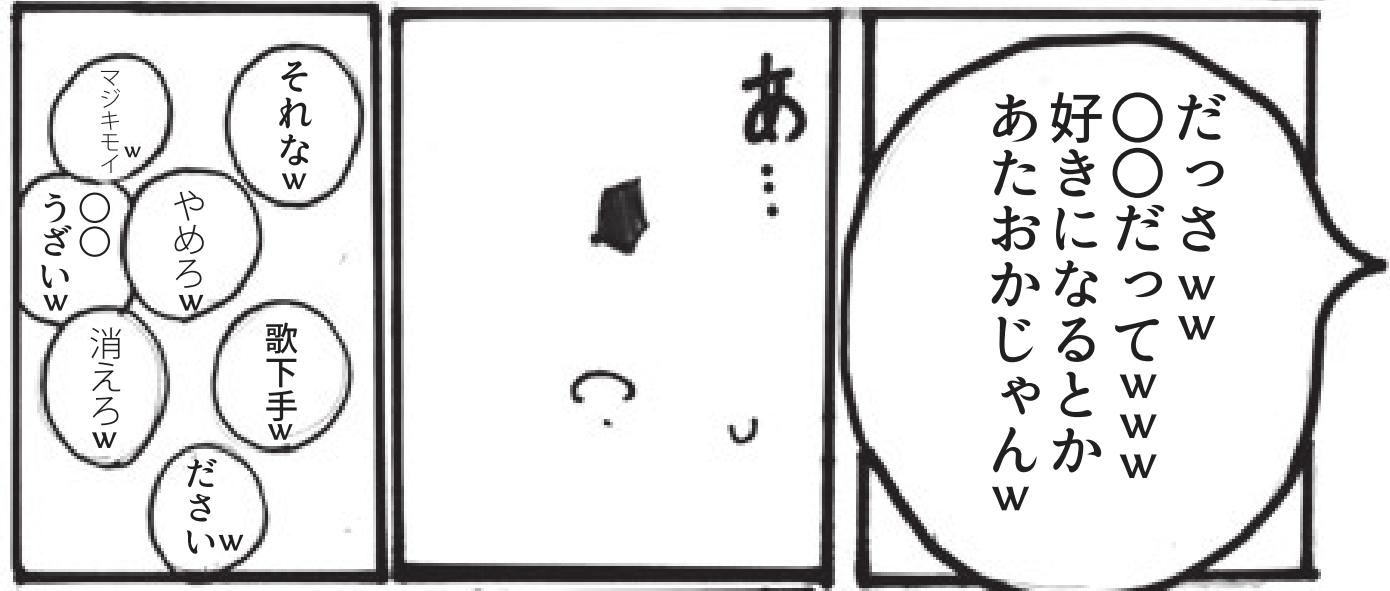




S

中学生
ストーリーの部





S

中学生
ストーリーの部

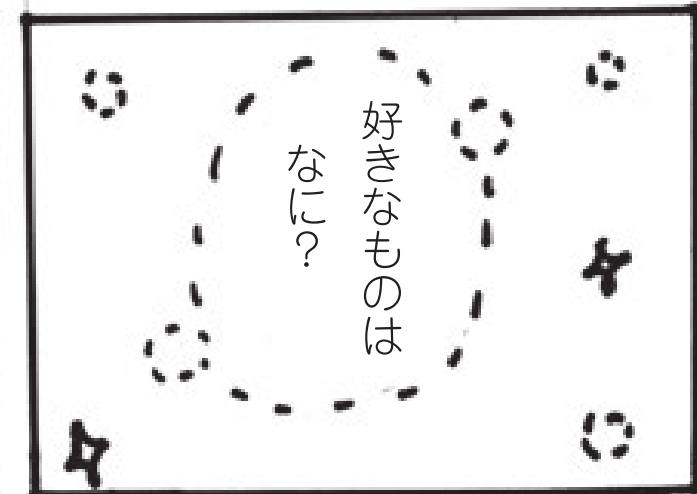


S

中学生
ストーリーの部



好きなことは好き。
好きなことに
うそはつけないよ



S



【コメント】「他人と違う推しが好き」と言えず、悩む主人公が、勇気を持って前に一步踏み出していく——
その心の変化が面白かったです。他人に自分が好きなものを正直に言うことは勇気がいりますよね。

私の使命



S

中学生
ストーリーの部

【続き】でも、「周りに合わせず、自分が好きなものは好きと言おう！」というコルネさんのメッセージが
伝わってきます。キャラクターの絵が全員似ていたので、髪型を変えるなど差をつけるともっと読みやすく
なると思います。