

応募動機紹介

きっかけは何でもいい。

今回マンガを描き上げてくれた子どもたちの声をご紹介します。

絵を描くのが好きで、
よく物語も考えているからと、
少女漫画を前読んでいておもしろく、
描いてみたいと思っていたから。

私の描いたマンガを見てもらつて
意見を聞きたかったから。
私の大切な家族の一員を
みんなに知ってほしかった。
近くにある本当に大切なものに気づいてほしい、
そして大切に思つてほしいと思ったから。

マンガが好きなので、
お母さんのすすめで
参加しました。

将来漫画家になりたいから。
楽しそうだつたから。

絵を描くのが好きだから。
マンガが好きだから。
尾田さん（ワンピース作者）みたいな
漫画家になろうと思ったからです。

ストレス発散でマンガを描いて、このプロジェクトを
自分のキャラクターとマンガで応募したいと思ったから。
絵を描くのが好きだし、
よくマンガを描いてと
言われたことがあったから。
—姉のススメで。

マンガを読んで自分もオリジナルの
マンガを描きたいと思ったから。

絵が好きだから
描こうと思いました。
—初めてマンガを描いたとき、
描くことが楽しいと思つたから。

私は家で結構マンガを読むので
「一回マンガを描いてみたい」
と思ったことがあります。
なので応募しようと思いました。

自分はマンガや絵を描くのが好きだから、
この機会に応募しようと思ったから。

たくさんのマンガと出会って
私も描いてみたいなあと
思ったからです。

漫画を家でたくさん
描いていたから。

愛犬をマンガにして
みたかったです。

マンガを趣味で描いていた時に
このチラシを見つけたので描きました。

絵を描くのが好きで
前から少し漫画を
描いてみたいと思つたから。

普段からマンガ（4コマ）を
書くことが好きだから。
読むのも好き。

絵を描くことや4コマを描くことが
3年生くらいにはたくさんあって楽しかったけれど
4年生くらいから少しずつそのような機会が少なくなったので、
またマンガを描きたい！という思いから参加しました。

自分の描くマンガで少しでも多くの人が
ボランティアはもちろん、
ほかのものにも興味を持つてくれたら
いいなと思ったからです。

イラストが
得意だから。

マンガを見るのが好きで
いつかマンガを描く仕事をしたいと思ったから
このプロジェクト応募しようと思いました。

自分の絵や漫画家としての実力を知りたかったから。
前からマンガを描いてみたいと思っていたから。

私は絵を描くのが大好きだし、
友達に「絵がうまいね」と言われて

ものすごくうれしかったので、

自分の緩い感じの絵を活かすことができれば
面白い作品ができると思ったからです。

マンガを描いてみたかったし、
プロの漫画家の使っている道具を
使ってみたかったからです。

マンガが好きで
ストーリーに挑戦したかった。

学校でもらったチラシを見て
興味をもつたからです。

マンガが好きで
自分で描いてみたかったから。

将来ネイリストになりたいため、
デザインを描いたりするときなど
絵を描くと思うから
その練習のためにやろうと思った。

学校で先生に

「やってみ」
と言わされたからです。

絵はあまり上手ではないけれど
マンガを描いてみたいと思ったから。

本格的にマンガを描いてみたかった。

将来は小説家か漫画家。

やってみて自分の実力を試してみたかった。

市報を見て
興味がわいた。

—夢が漫画家だから。

友達に誘われて。

学校のチラシを見て
やってみたいと
思ったから。

マンガが好きで
自分で描いてみたかったから。

将来ネイリストになりたいため、
デザインを描いたりするときなど
絵を描くと思うから
その練習のためにやろうと思った。

学校で先生に

「やってみ」
と言わされたからです。

絵はあまり上手ではないけれど
マンガを描いてみたいと思ったから。

見学して
やりたいなあと
思つたから。

—マンガが好きだからです。

いろいろな絵を描くのが好きで
たくさん書きたかったから。

本格的にマンガを描いてみたかった。

将来は小説家か漫画家。

やってみて自分の実力を試してみたかった。

私はイラストを描くのが好きで、この機会に
自分の実力を試してみたいと思ったから。
漫画家さんや編集者さんからのコメントをもらい
もっと力をつけたいと思ったから。

将来漫画家になりたいから、
漫画家への第一歩になると
思つたからです。

初めて4コマを描いてみて、4コマやマンガを見て笑顔になつてほしいから。
私もいろんなひとに4コマやマンガを見て笑顔になつてほしいから。
—マンガが好きで、
自分でいつか
書いてみたかったからです。

私は少年漫画が好きで
「神社をイメージした
マンガを描きたい」と
思つたからです。

マンガが好きで、
自分でいつか
書いてみたかったからです。

| マンガを描いてみたかったからです。

横手市ミライの漫画家発掘マガジンせいさくプロジェクト 作品集



発行年月日	2020年3月24日
発行者	横手市 横手市マンガ活用事業実行委員会
編集	一般財団法人 横手市増田まんが美術財団
協力	江上 英樹、神村 正樹、佐藤 祐二 イトウ ユウ（京都国際マンガミュージアム）
印刷	株式会社アイ・クリエイト

【お問い合わせ先】

横手市マンガ活用事業実行委員会（事務局 横手市まちづくり推進部文化振興課)
〒019-0792 秋田県横手市増田町増田字土肥館 173
TEL : 0182-23-6767 E-mail : masuda-manga-jigyou@city.yokote.lg.jp

◎この作品集は、公的事業として発行するもので、営利を目的とするものではありません。
また、掲載作品の他誌及び他媒体への掲載をさまたげるものではありません。



横手市

発行年月日 2020年3月24日