

天使と悪魔、未来について、考える。(?)

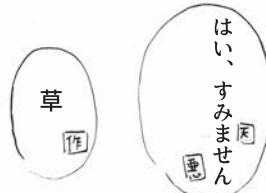
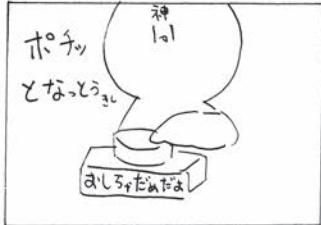
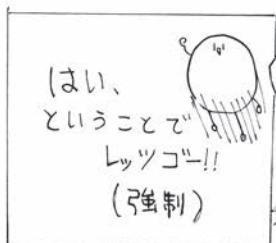


(茶番多めかも?)





【ポイント】ぜんぜん上手いこと言えないところが魅力だじえ



あと作画!!

未来はすごい。



えーじやあ
あくだよ

なんか未来つぱいこと
言つて



いいの?



いいの?

天界にいるやつら
バカばつかだから

知らん

てつがくつてどんなん
かんじ?



わがまま



ちがう!!
違う!!

そうじやなくて!
もつとうう...つがく
つぱいこと言つて!!

まあ
そういうこと
ならまかせろ!!

上手いこと何も
言えてねえ!!



おう。

見せてあげよう
見じやあお手本を

もう!!分かったよ!!
お!



おおー(笑)

未来はね
多分機械が
いっぱいだ。



そもそも
これはうまいこと
言わない流れでしょーが

はい。

うっさい!!お口チャック!!

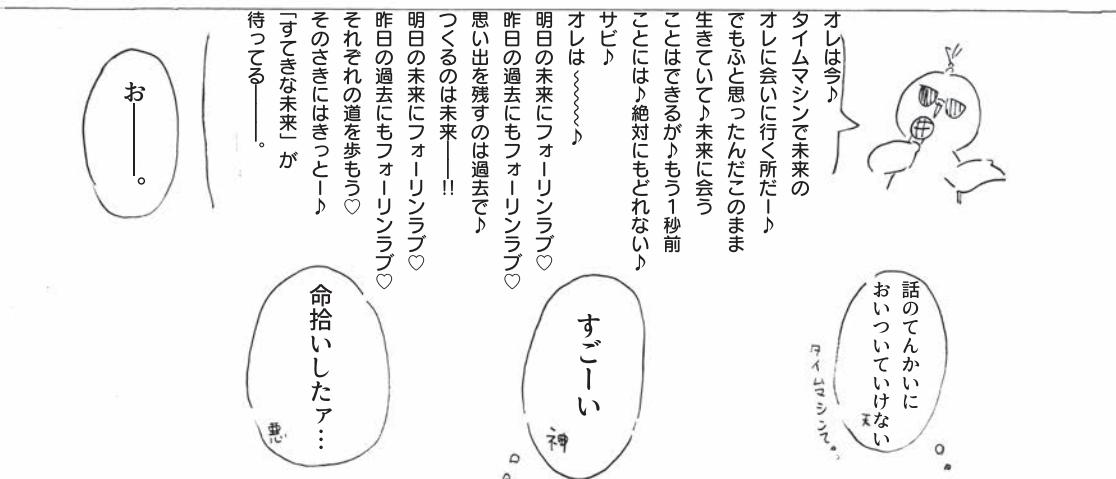
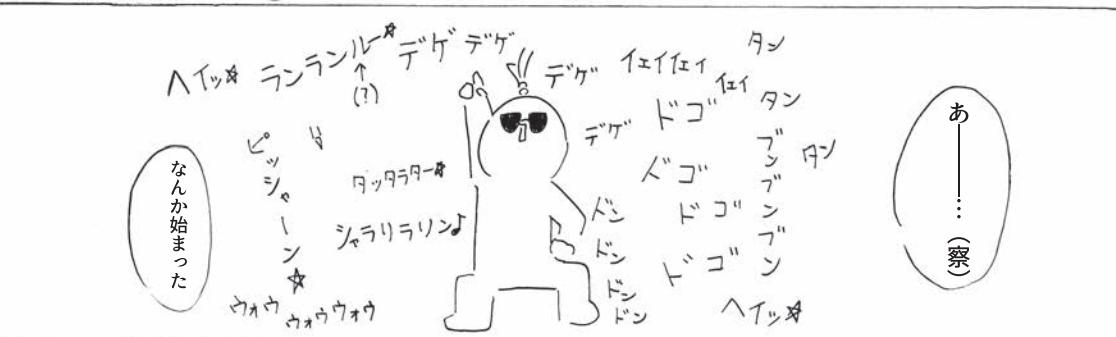
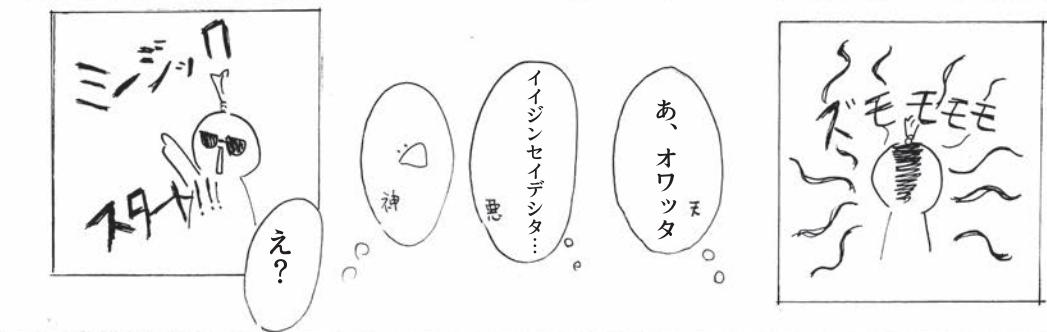


おい!!もつとうまいこと
言えヨオ!!

未来に行きたい
なあ。

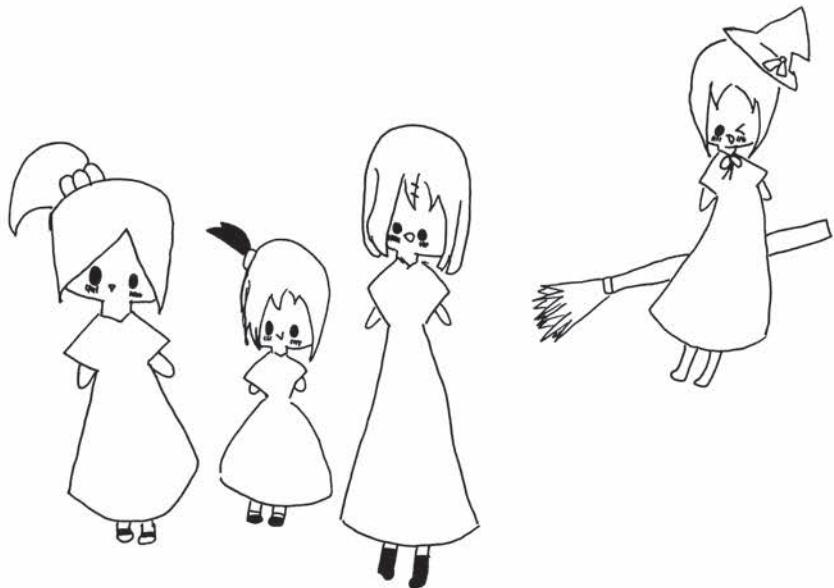


ええ:

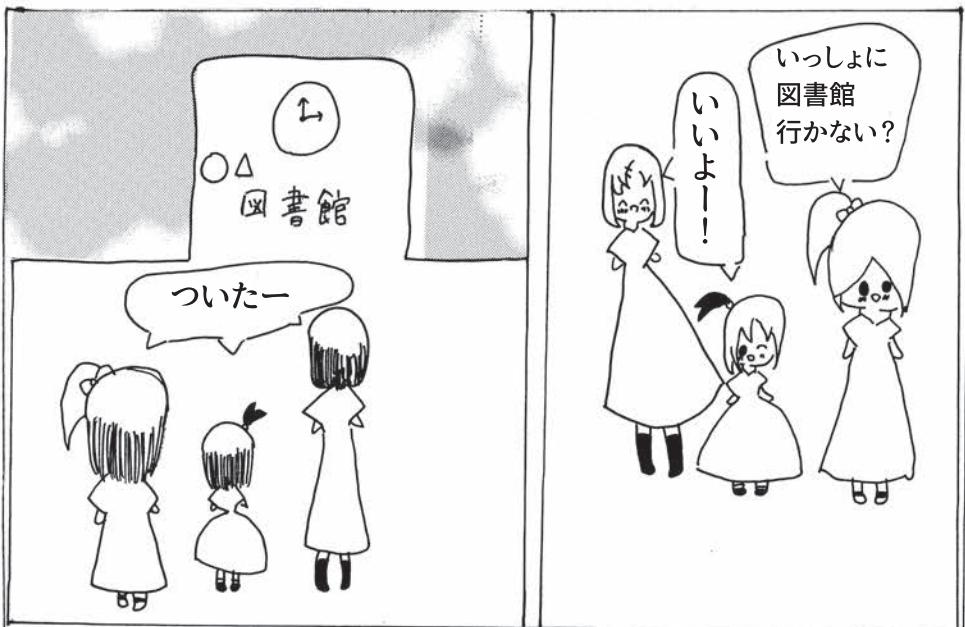




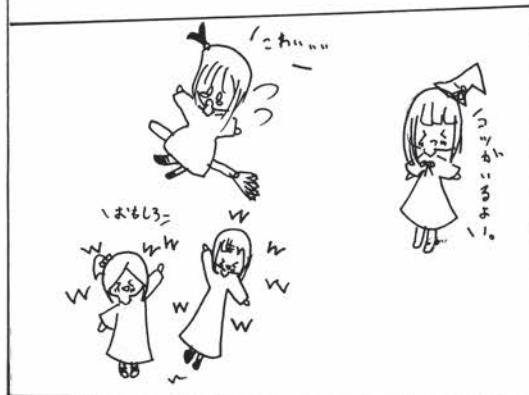
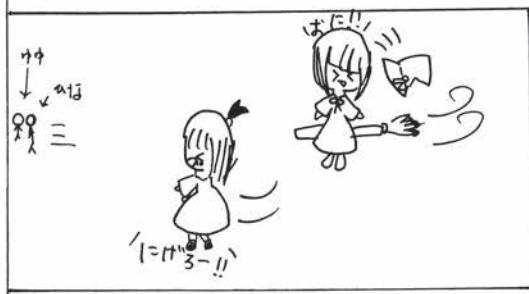
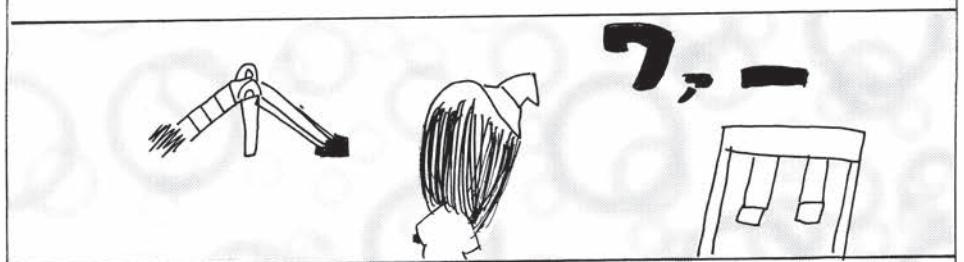
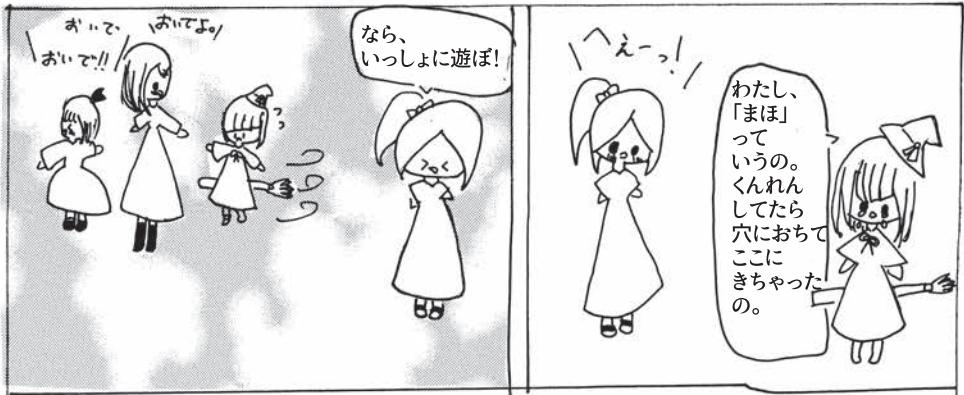
【コメント】自由最高！って感じる漫画でした。コマは多いけどテンポ良く読めるので、作者さんはもしかして音楽好き？と思いました。ラップの歌詞もよいですね（漫画と関係ないけど笑）。しめきり間に合わなくて爆発ボタン作ったのは笑いました。



みんなで
あそぼ！



【ポイント】本の中の人が出てくるところ。未来ならいけるかな?と思った。







人物しょーかい



陽元 ゆゆ
10才

元氣で明るい。

タトがきらい。



天野まに
10才
小さいけど
人情ペワフル
うんどう大女子!!



里々村
ひな

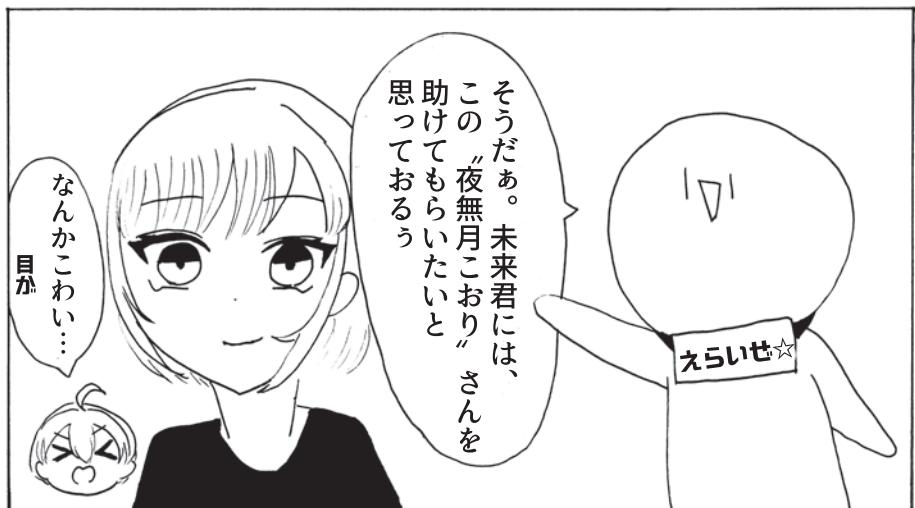
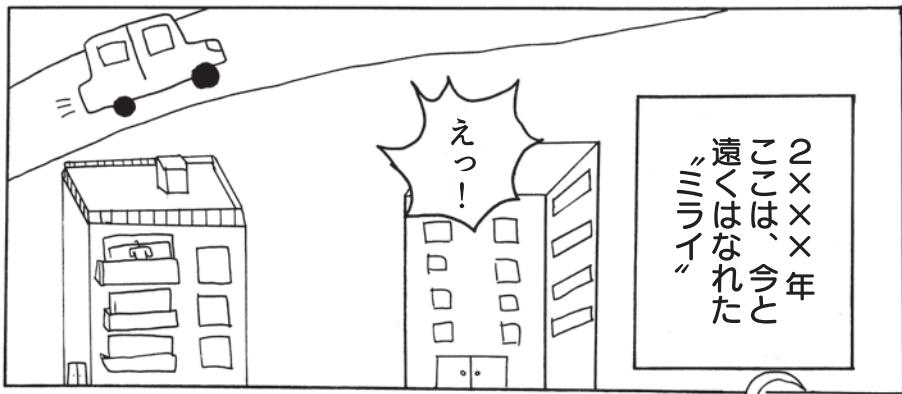
大きい。
11才
小顎。

走るのがきらい。

はいてるブーツは
母の物。

【コメント】このミライの図書館は楽しくていいなあ～！と思いました。本の中の世界から飛び出してきた友達と遊べるって、最高すぎます。魔法使い以外にも毎日いろんな人と会えると思うと、自分だったら？と妄想してワクワクしました。





ドキドキ

分かりました

トイレ…

これに
乗つてけ

△△

えらいせ

うわあ

ナンカショットサビシイ…

じやーなー！

△△

えらいせ

ここが…

着いた…



過去
なんだ

夜無用こおりさんを

はやくさがさないと

私になにか

ねえ

夜無月さん

きみが…

思つてたのとちがう

オレはきみを
助けるために来たんだ

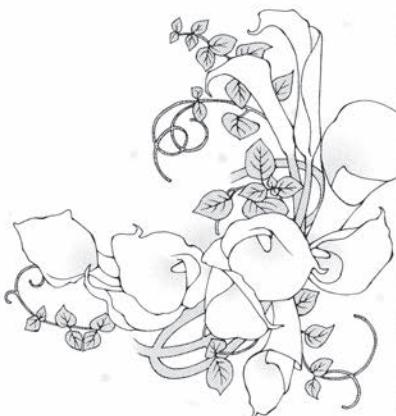
え

いつしょにきみの未来を
かえようよ



いい、ついにけど

→この子の未来が
このままよくなるといいな



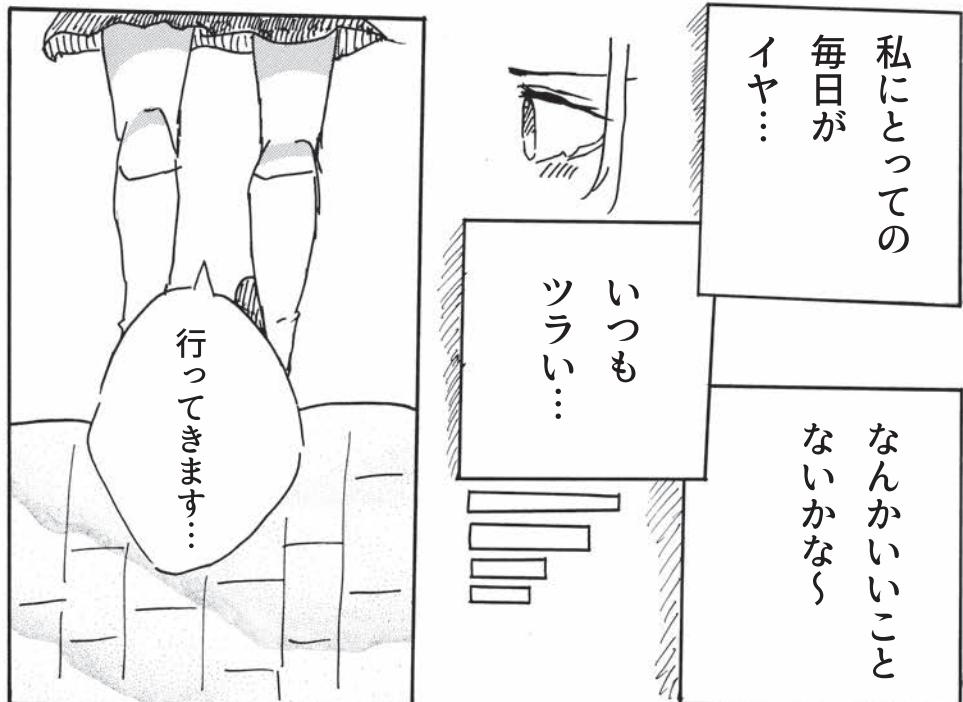
えつ

ダメ？

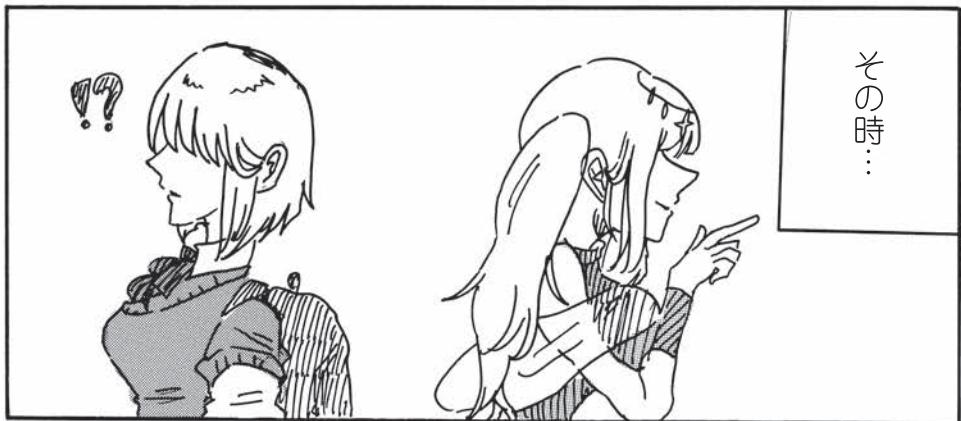


【コメント】 続きはどうなるんだろう？ とワクワクしながら読みました。

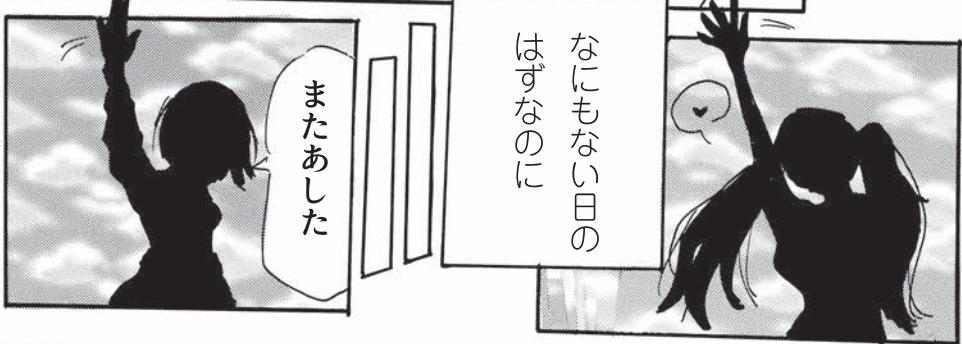
もしかして、恋が始まる予感？ 2人の物語の続きもぜひ想像してみてくださいね。最後のコマの「お花の絵」がキレイでした――。

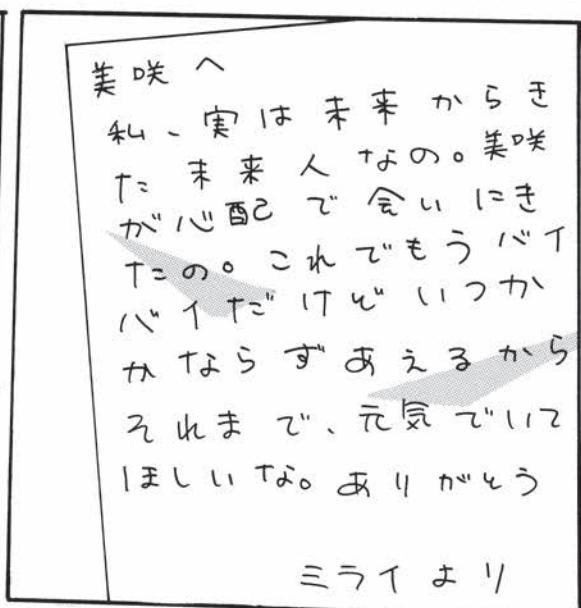


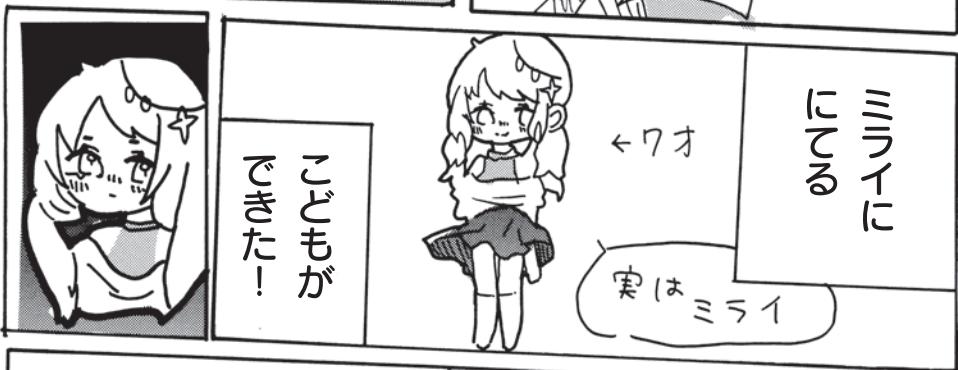
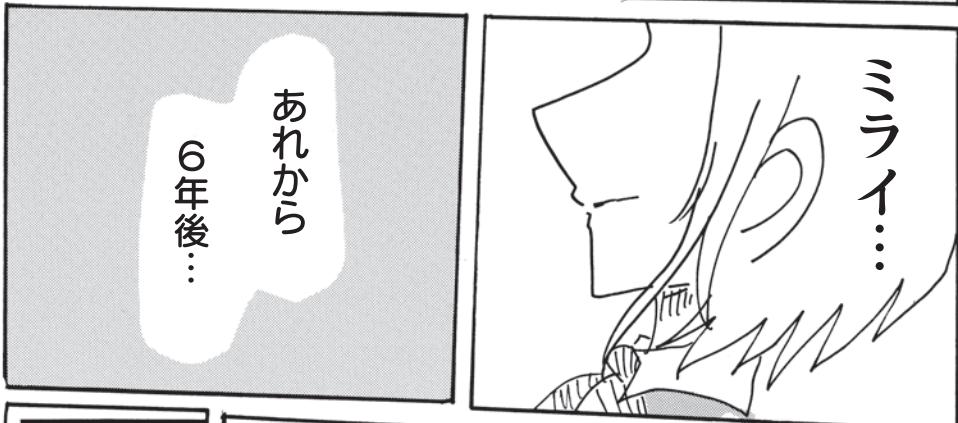
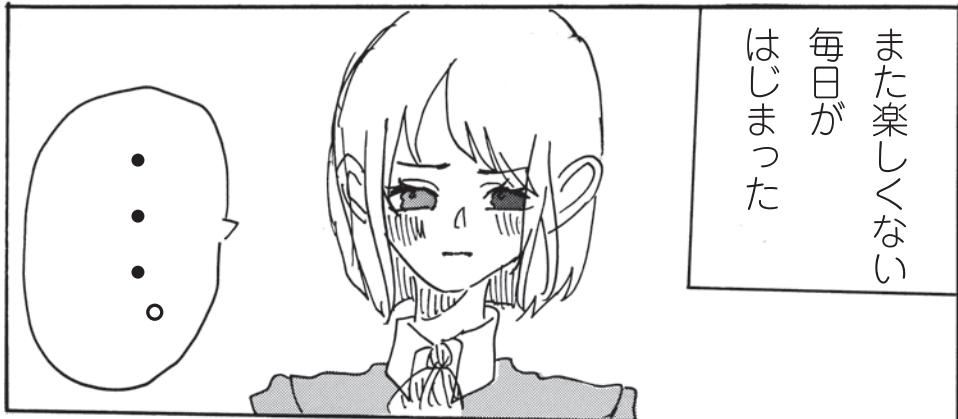
【ポイント】ミライ、という名の女の子がいなくなつて（未来に行つて）最後の方で奇跡の出会いがある。

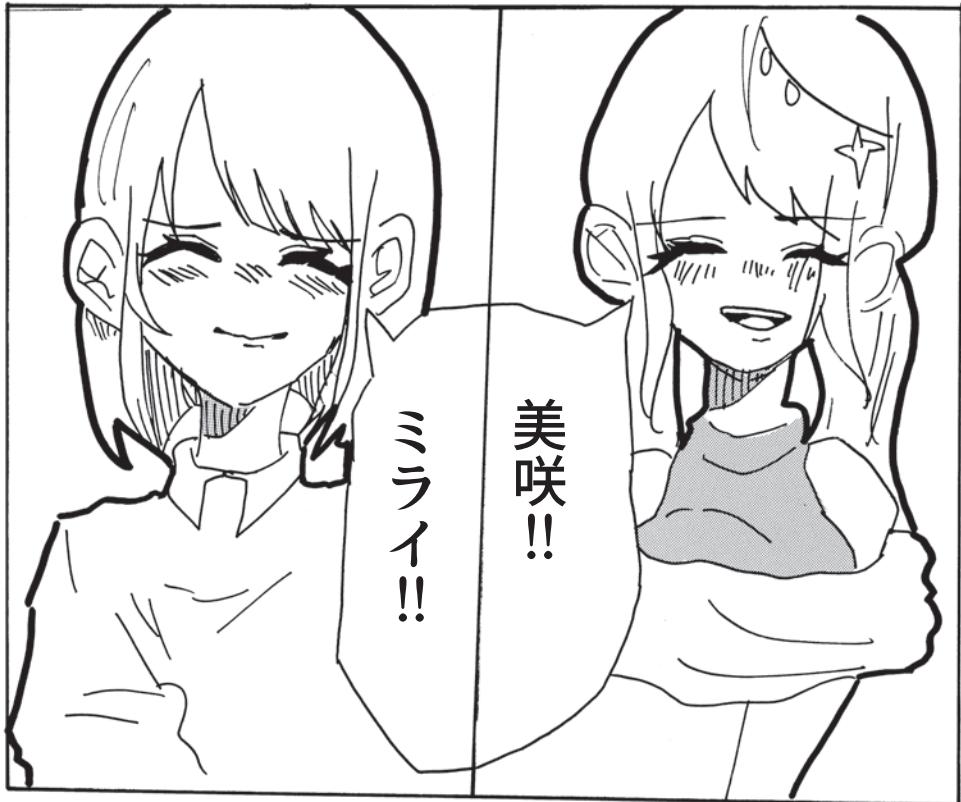


ミハイがきてから
まい日がたのしい



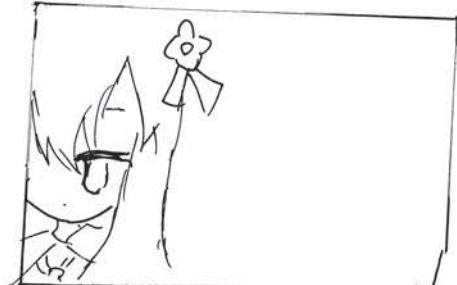
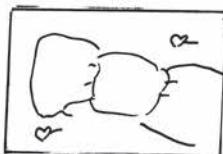
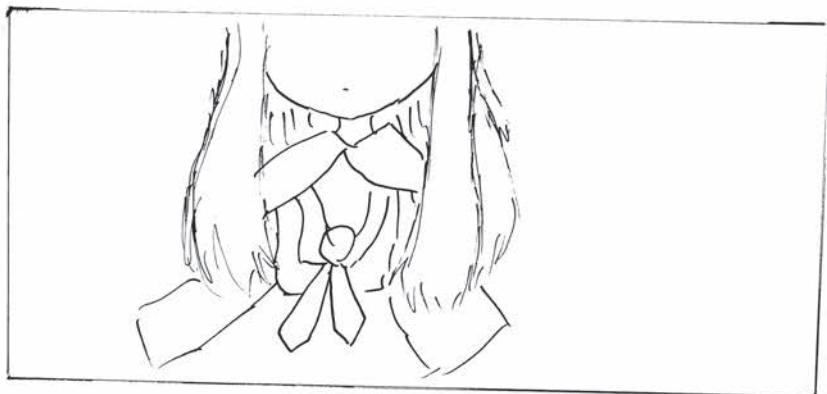
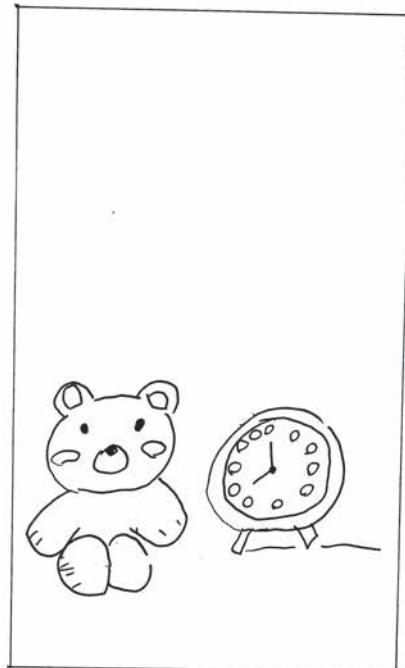
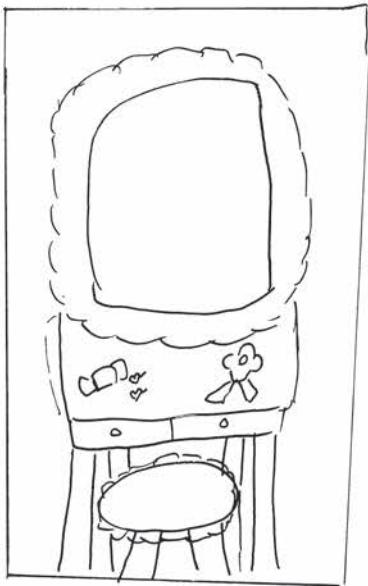




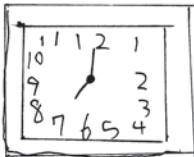
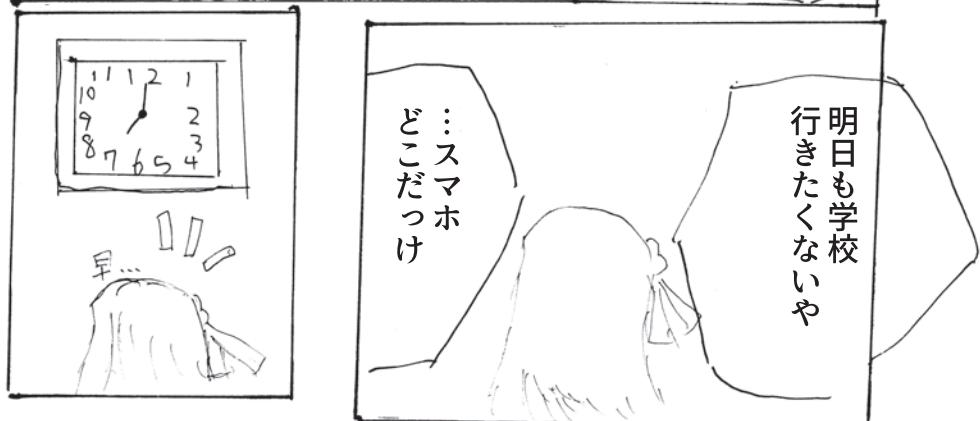
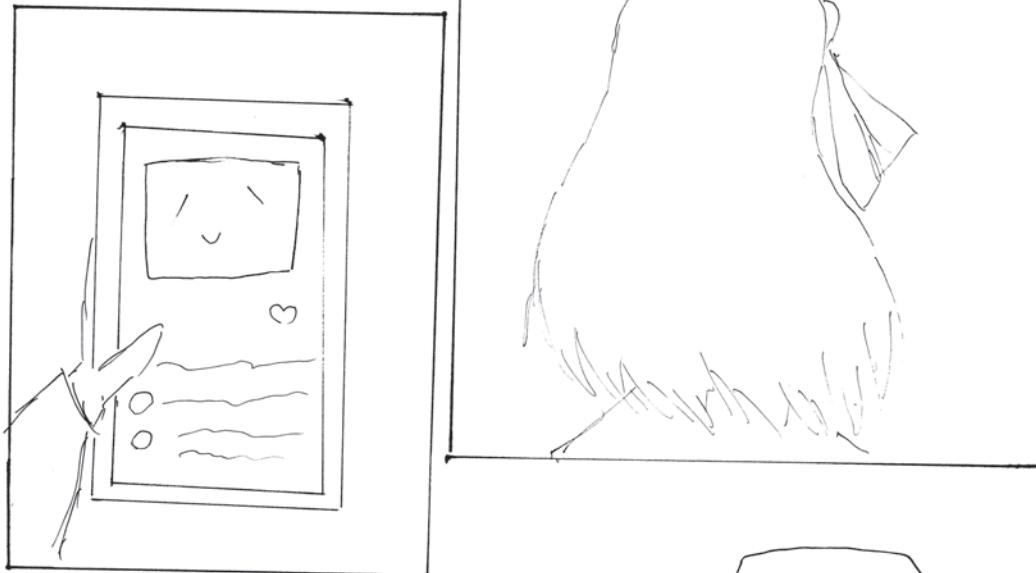


【コメント】素敵なお話でした。今がツラくても、いつか必ず素敵な「ミライ」に出会える——。シンプルだけど力強い、前向きなメッセージが伝わってきました。特にラストのページ、母と娘の笑顔&ふたりの手が素晴らしいです。



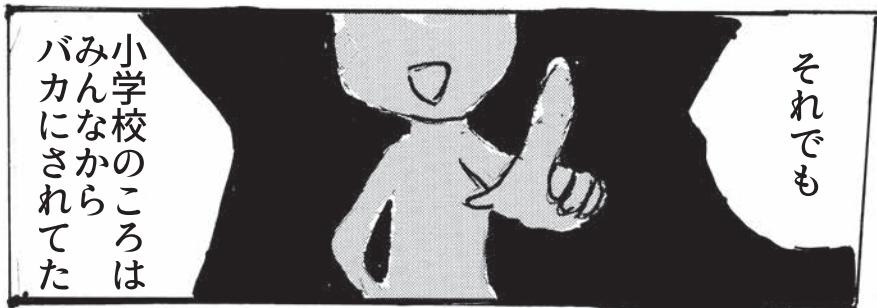
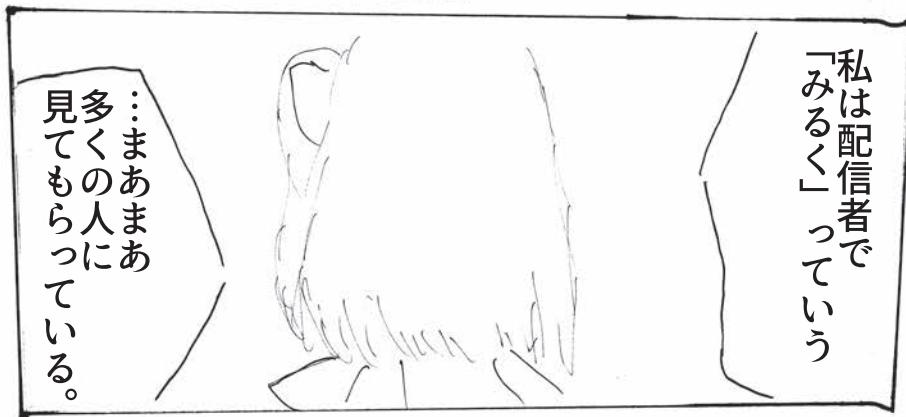
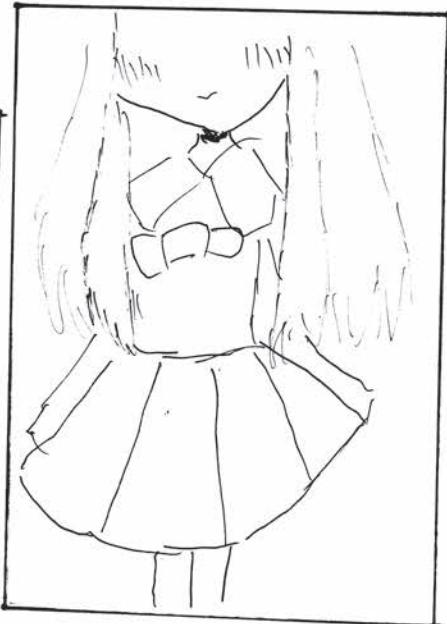


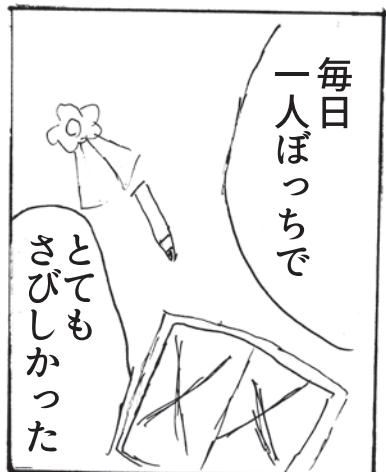
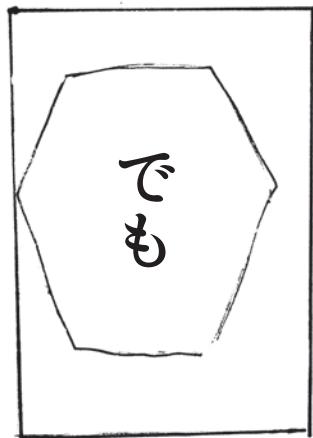
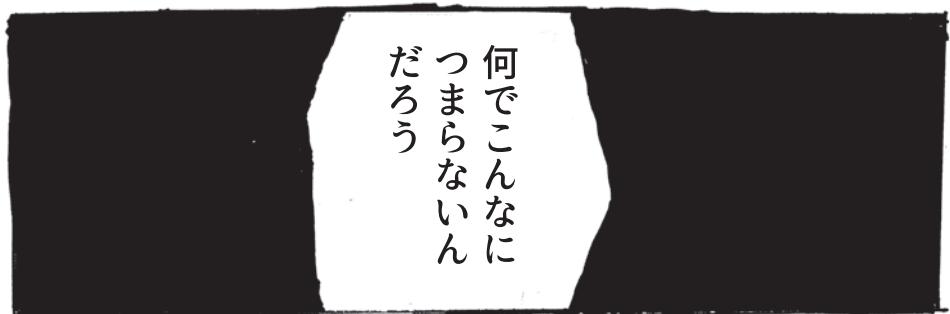
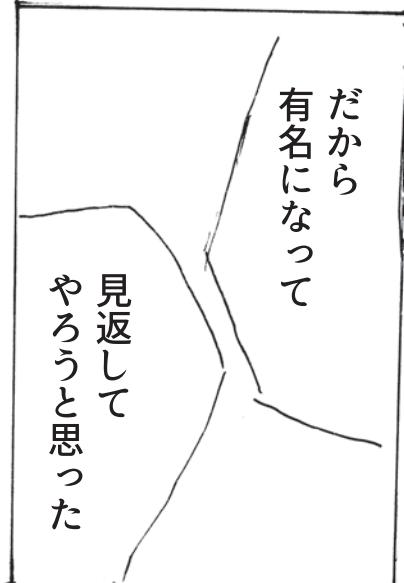
【ポイント】主人公が成長していってミライに近づいていっているところです。



...スマホ
どこだっけ

明日も学校
行きたくないや





とても
さびしかつた

だから

いろんな人たちが

支えてくれた

歩み続ける

おはよー

私は未来に向かって

【コメント】「今はツラくとも、必ずミライは開ける」。そんな前向きなメッセージが素敵でした。2ページ目は、セリフを入れないことで、孤独さや寂しさが伝わってきました。最後のコマ、主人公の笑顔が魅力的です。

未来へGO！

主人公



アキかな

友達



かなるくん

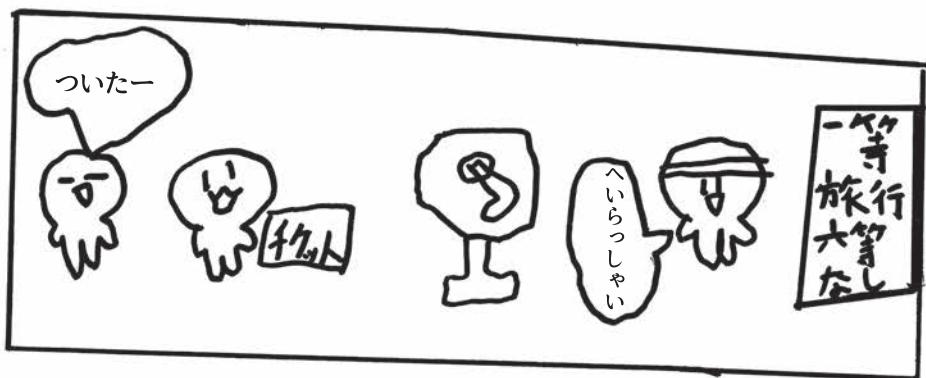
社長



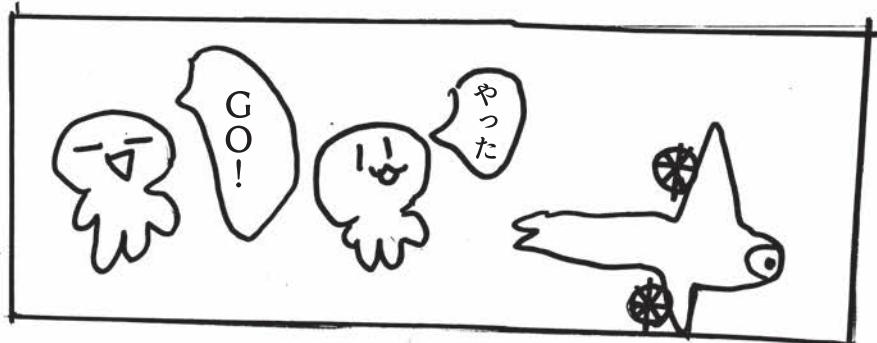
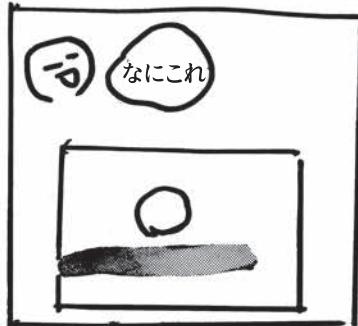
かなネ社長



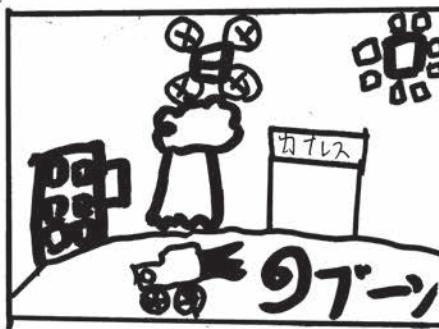
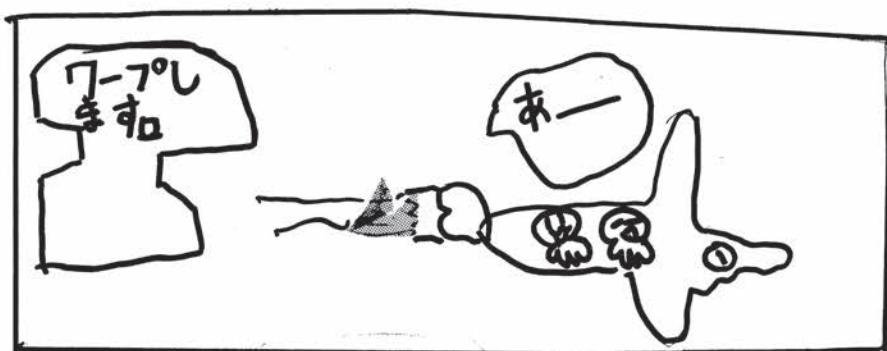
作者がな

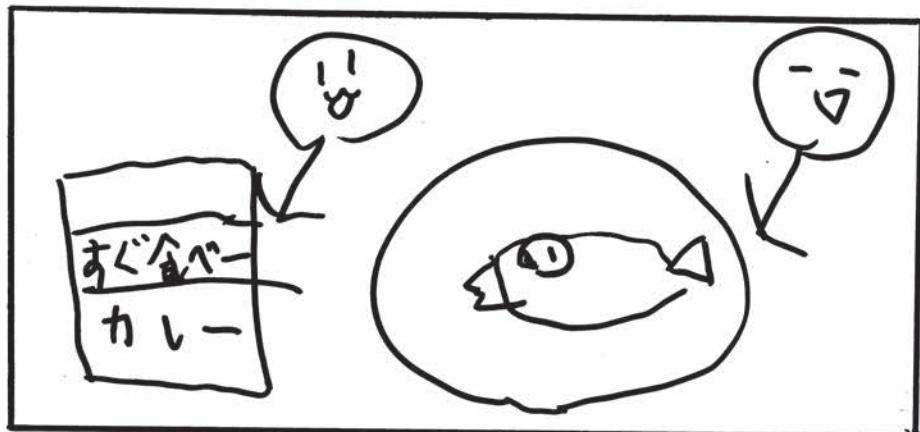


LOADING ...



L O A D I N G







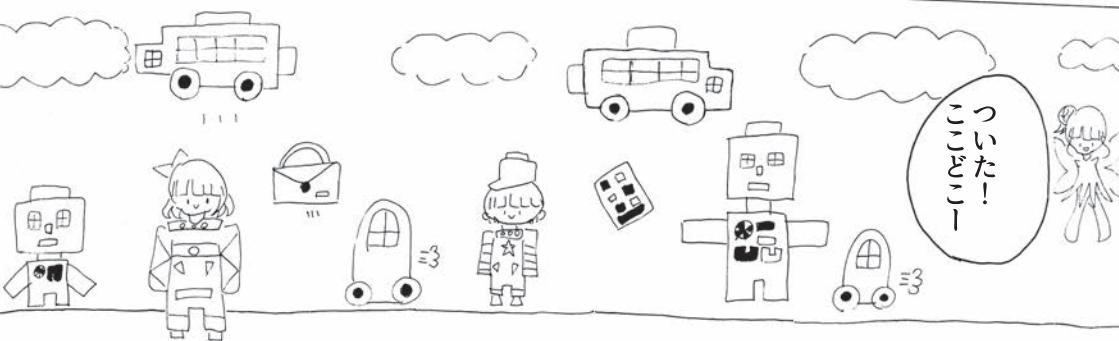
すみま
せん



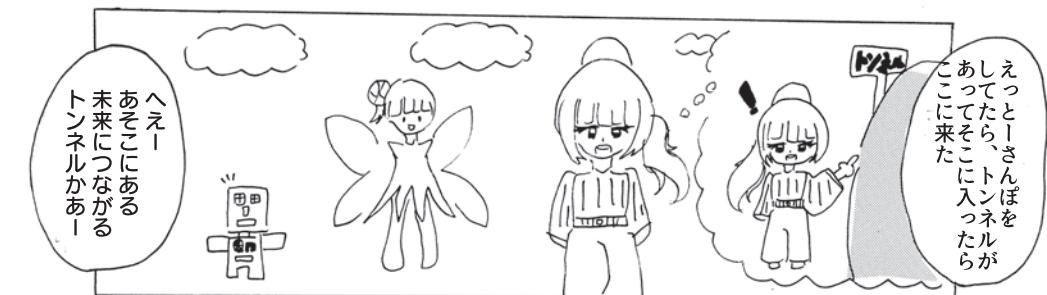
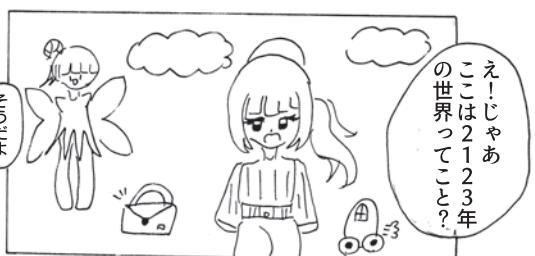
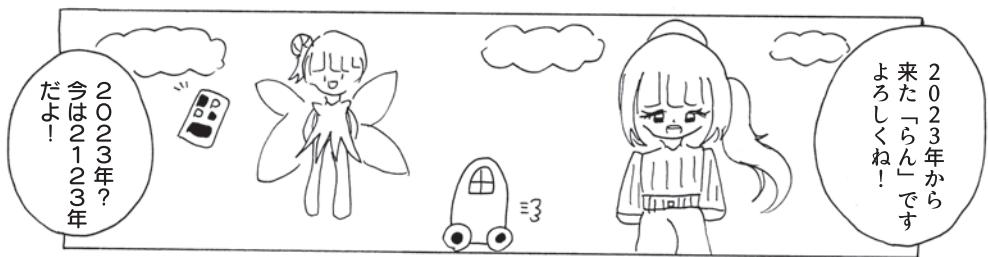
糸々 夕 わり。
ああ...

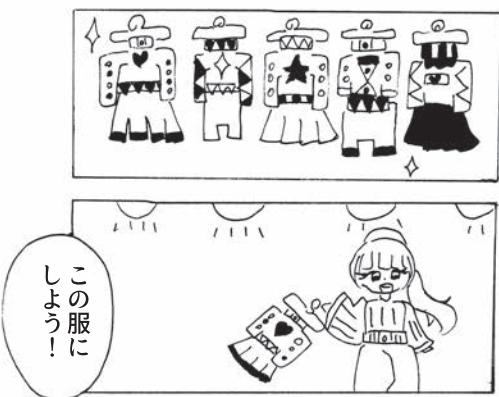
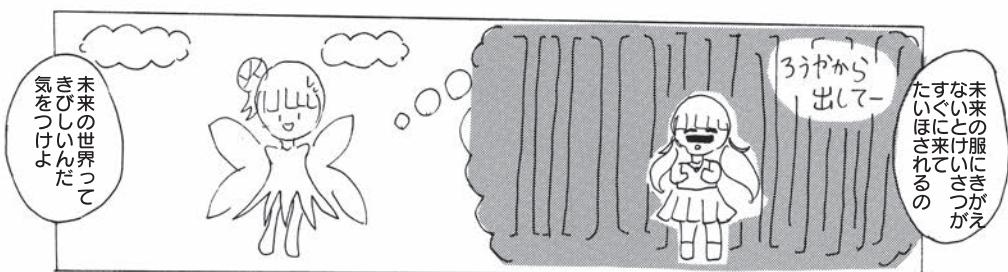
【コメント】くじ引きでミライ旅行に行けるの最高！ と思ったら、ミライの街並みを見た主人公が「ドローン以外（今と）同じ」とツッコむのが笑いました。あと、ミライのご飯はマズそう（笑）。笑わせてもらいました。

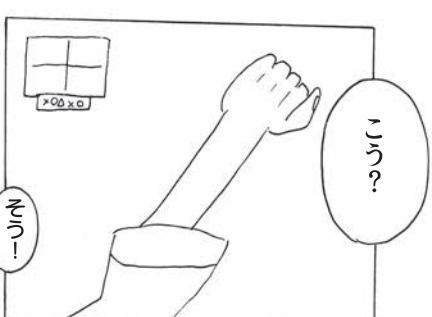
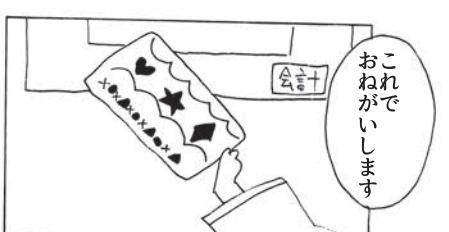
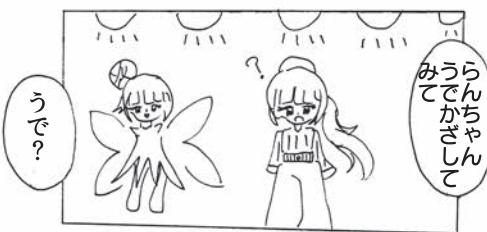
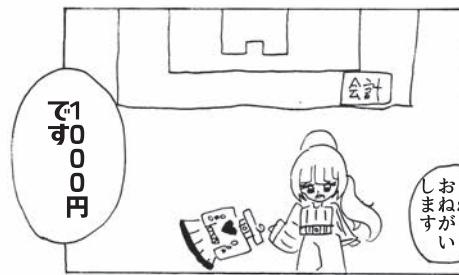
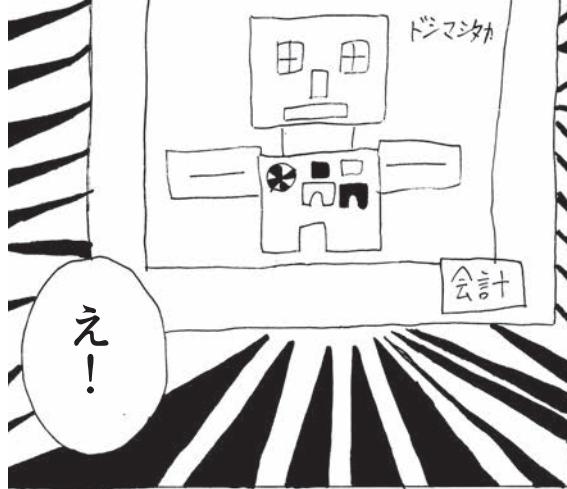


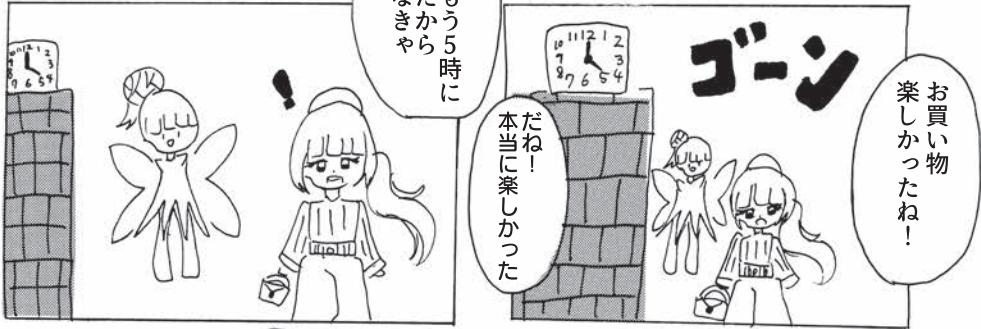


【ポイント】ミライには「こんなことになっていそうだなー」とか、「こうやってみると楽しいかも」ということを考えて描いてみて楽しかったです。スクリーントーンにも挑戦してみたけれど、意外と難しくて苦戦しました。









【コメント】お話を読みやすく、よくできていて驚きました。主人公と一緒にミライを旅して気分になりました。腕の電子マネー、店員ロボット、自動運転車も楽しいです。最後、「電気を節約しよう」というメッセージも素晴らしかったです。

ボカラ P

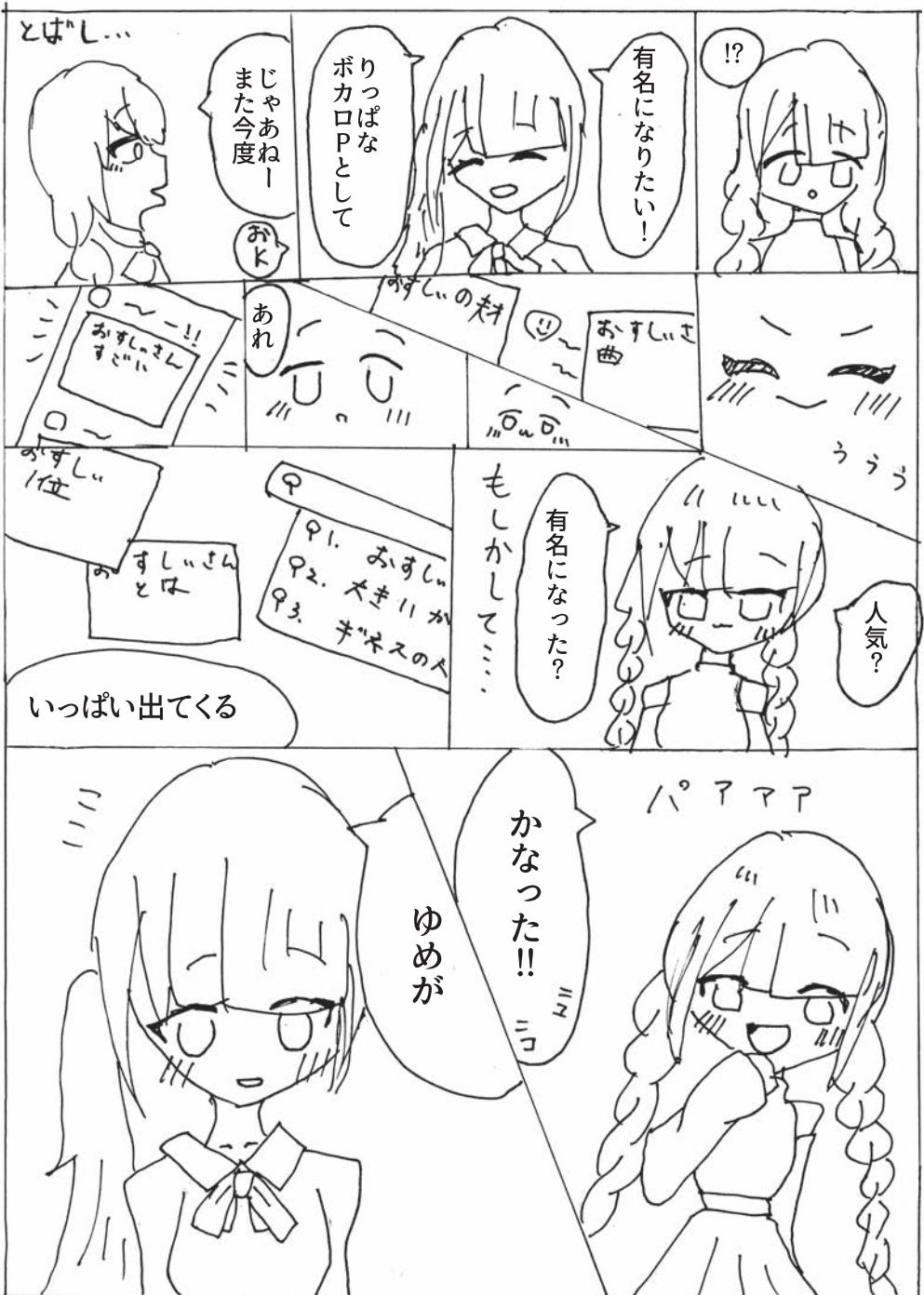
未来の





【ポイント】将来のことについて描きました。







登場人物

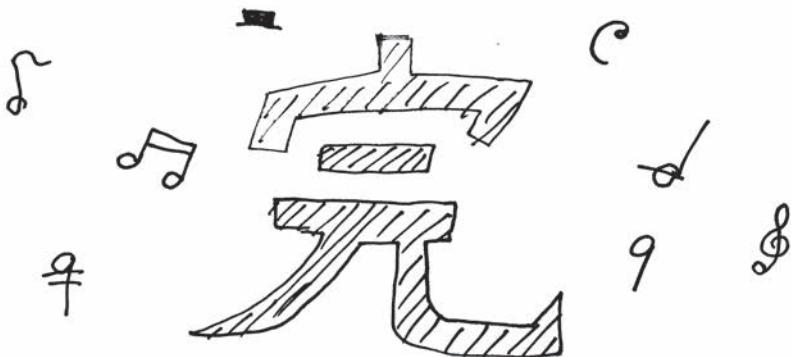


小野 春花 (おの はるか)
ボカロPをしている。おもし
といふユーチャー名で活動して
いる少女。



校長先生

話が少しいやみじかすき
るすごくやさしい人。



【コメント】主人公の「曲作りが楽しい！」という気持ちが伝わってきて、読んでいるこちらも楽しい気持ちになれました。卒業後にボカロPでがんばる姿が想像できます。5ページ目の笑顔に惹かれました。

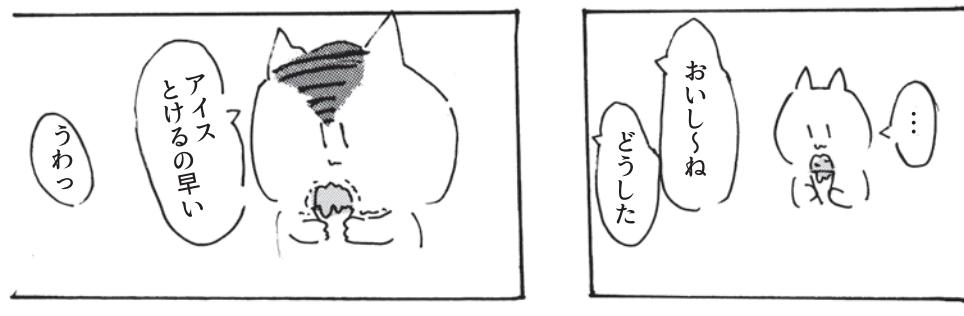


りんさんのペット
未来への
あんなない人でも
ある。
ねこ…かな？

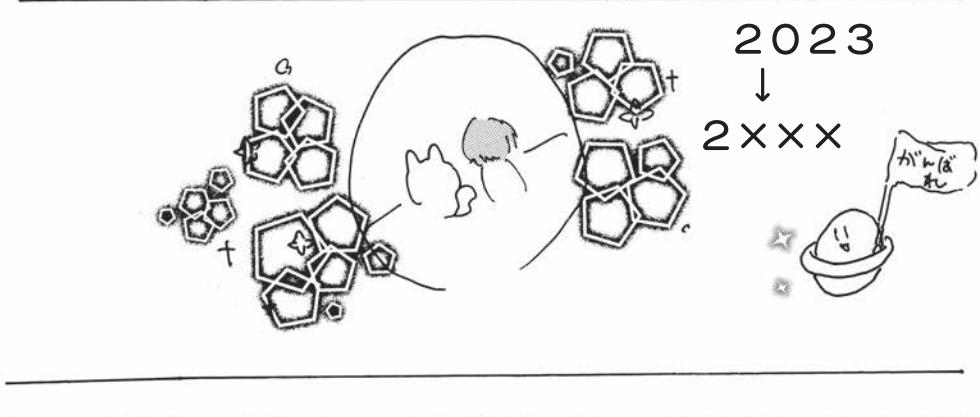
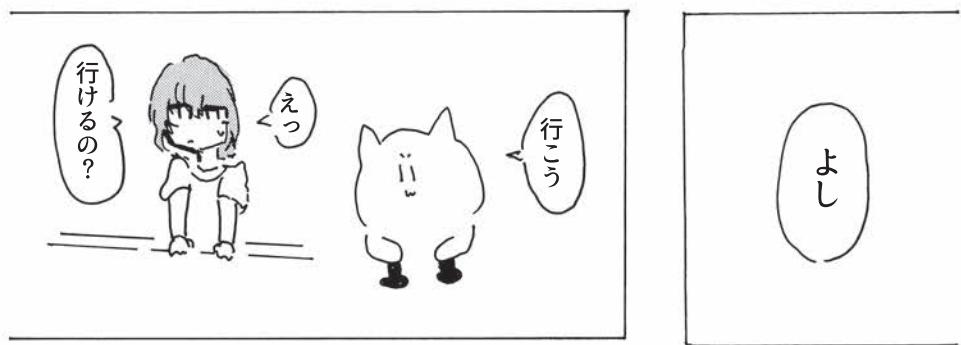
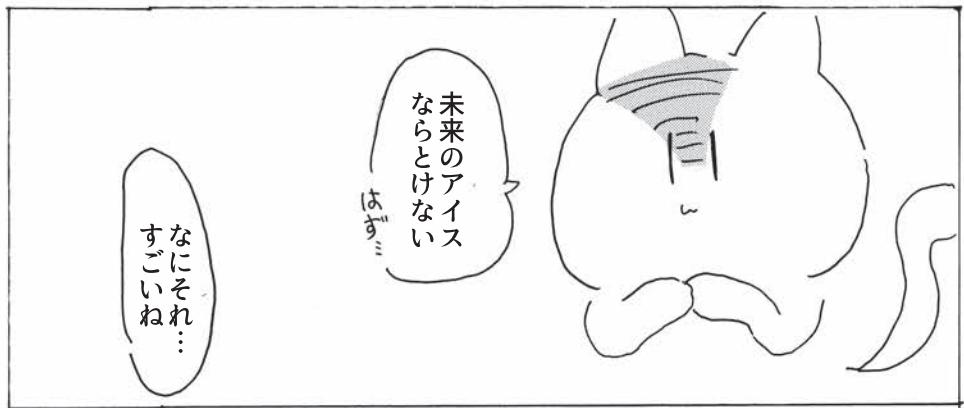
ペットのねこ



小学5年生。
ねこをかっている。
りんさん



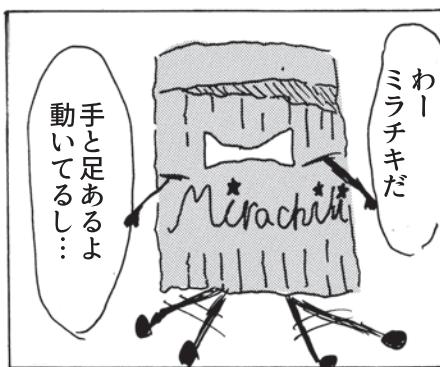
【ポイント】こんな「ミライ」だつたらいいなあと考え、夏といえば「アイス」「かき氷」と大好きな「チキン」をミライver.に進化させてみました。

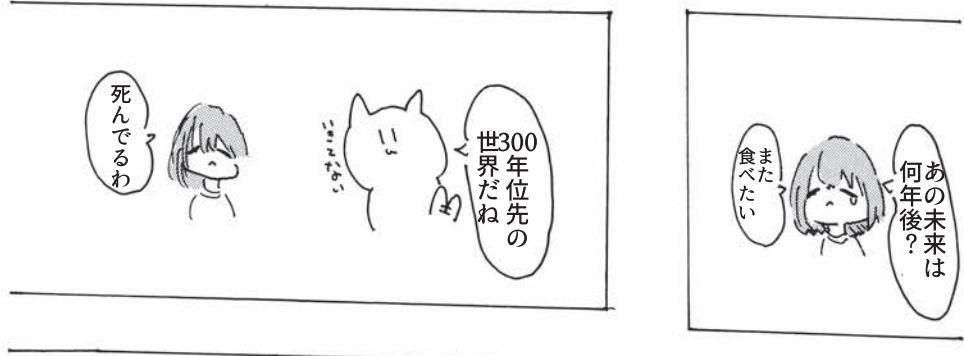
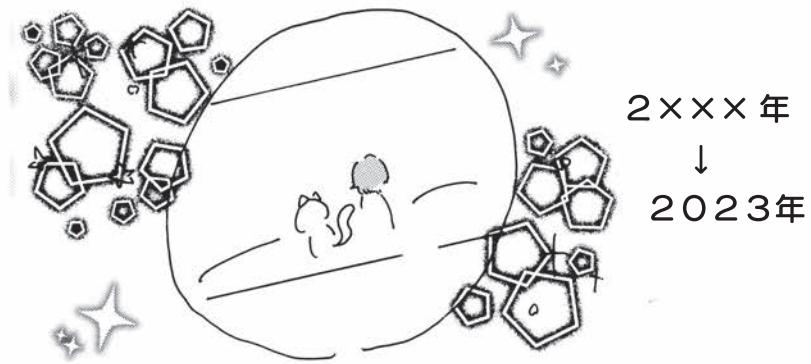


～移動中～









【コメント】この作品読んでたら（今は冬）昨年の夏も暑かったなあと思い出しました。それにしてもよくできます。おもしろい！キャラもアイデアもオチもすばらしかったです！

ムムッ!!



わたしが
こうだったら、
いいな、
といふ
と思う
「未来」は…

フッフッ



そして…

しょう来の夢、
「マンガ家」に
なること!!



【ポイント】未来でも、推しが「大好き!!」ということをよく伝えるために、ヲタ芸の動きに「シュババッ」みたいなこうか音?をかきました!!

推し!!

マンガで、
たくさんの
人に
推しが
できたら
いいなあ!!

さらには、「アニメ化」とか…

「グッズ化」も、
なつて
ほしい!!

急に、
話変わる
けど



わたしは、
オタク
とか

推しがいる
人が
やるかも
しない

だから、
それにキレが
もつと
出たらなあ

でギンてる
はずシル

「アレ」が、
多分できてる。

そう...
そして、
「アレ」
とは...



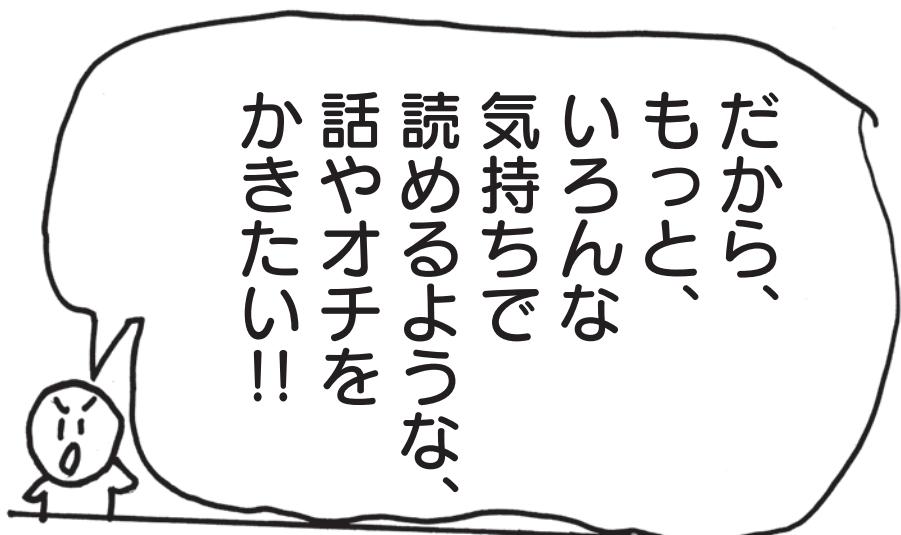


…そして、
また、
とつぜん
だけど…

実は、マンガを
かいして…
(キヤラとか、よくマネ
しちゃつてるけど)

でも…オチが、
つまらないときが!!





【コメント】「シュババッ」ちゃん伝わってきました！！それにしても、こうして（人気）漫画家を目指す小学生がいることは嬉しい限り！なんと言われても諦めず頑張ってください。